

Forgách András

HALNI JÓ!

– gonosz bohó –

2005

Szereplők

KONCZ, ÁLLAMTITKÁR
CUKOR, FÖLDHIVATALI ELŐADÓ
GÁZ, RENDŐRALEZREDES
HELÓ, FŐTÖRZS
BALOG, ŐRMESTER
LEOLVASÓNŐ
2 MAGYAR GENGSZTER
2 HULLASZÁLLÍTÓ
2 KÍNAI GENGSZTER
CLAUDIA, BEJÁRÓNŐ
ELVIRA, ELVÁLT FELESÉG
BLANKA, INTÉZETBŐL SZÖKÖTT KISKORÚ PROSTITUÁLT

ÉS KEVESEN MÁSOK

HELYSZÍN – KÉT EGYMÁSSAL SZOMSZÉDOS PESTI LAKÁS, AHOL A
GYANÚSÍTOTT KÜLÖNÖS KÖRÜLMÉNYEK KÖZÖTT ELHALÁLOZOTT ÉS
MÉGIS ÉL

I. RÉSZ

ELSŐ JELENET

Főhős lázasan csomagol – illetve nem lehet tudni, hogy mit csinál, amit becsomagol, azt ki is csomagolja, mindent megnéz, áttesz máshová, stb.

CUKOR

Idő: hat óra negyvenhat. Illetve hat óra negyvenhét.
Pontosabban, háromnegyed hét múlt két perccel. Ebből következően tizenhárom perc múlva lesz hét óra. Fő a precizitás. A pontosság. Meg kell hogy mondjam: jól állunk. Nagyon jól állunk. Iszonyatosan jól állunk. A siker sötét szakadékába bámulunk bele. Mert mélységesen mély a siker szakadéka. A kudarc ahhoz képest csak egy sáros pocsolya. Fő a rugalmasság. A taxi lent vár. Hadd várjon. Két taxi vár lent. Az egyik a ház előtt, a másik a mellékutcában. Két taxi és más semmi... Az élet csak ennyi... De az is lehet, hogy el se utazom...

keresgél

Most már csak az a fránya hamis útlevelel kéne, hogy meglegyen. Az a kis aranyos, édes kis hamis útlevelel, hát én most főbe lövöm magam, ha nem lesz meg az a drága útlevelel... Persze tökmindegy... Ha meglesz, meglesz, ha nem lesz meg, nem lesz meg... Van másik...

előhúz egy útlevelet, belelapoz, mint egy határőr

Igen, ez az. Ez én vagyok. Cukor Jenő. Ez én vagyok? Milyen borzalmas kép. Ha egy határőr ebből felismer engem, az egy frenológiai zseni.

az órájára néz

Idő: hat óra ötvenegy. Illetve ötvenkettő. Ha minden igaz, pontban hat óra ötvenötkor kilépek innen, kilépek innen örökre, a soha viszont nem látásra... Ha kilépek... Mert az is lehet, hogy maradok... Még nem tudom... Tessék, a repülőjegy megvan... A repülőjegyek megvannak... Az én szépséges repülőjegyeim megvolnának... A jó jegy is, meg a másik is. Mer' én rögtön két járatra vettem, az ember nem lehet eléggé óvatos, papamm, papamm, egy zseni vagyok, nem tudom magamat eléggé csodálni, mer' én egy nagyon-nagyon előrelátó vagyok... Egy valóságos Püthia, csak tudnám mi az?

előveszi a két jegyet, rakosgatja őket

Ez az „A” repülőjegy, ez pedig a „B” repülőjegy. Az „A” repülőjegyet teszem a balzsebembe, a „B” repülőjegyet a jobb zsebembe. A jó útlevelet a jobb zsebembe, a hamisat a balzsebembe. Szóval a baljegy van a jobb zsebemben. Nem, a jobb a balban! Mindegy! És hogy mért hagyom el az én szülővárosomat, ma reggel, hajnalok hajnalán? Akták,

papírlapok, akkurátusan könyvelve, dátumozva! Mind eredeti! Ezeket én elővigyázatosságból a testemen hordozom...

előhúz az inge alól egy dossziét

Mert ezek nem véletlenül vannak itt nálam...

miközben visszadugja az inge alá, beleszimatol a levegőbe

Valami büzlik. Csak tudnám, hogy mi ez... Valami büzlik a Király utcában... Honnan jön ez? Szivárog napok óta ez a szag, és hiába szellőztetek, mindhiába. Ha a reptéri kopók megérik rajtam, még a végén azt hiszik, kábítószert rejtegetek. A hónaljam ragad a dezodortól, az összes ablakot bezártam, de ez az édeskés szag, csak jön, a falakból, a lichthófból, a sehonnan...

megnézi az óráját

Hat óra ötvennégy. Most dönts el, hogy a nemlétező sikereiddel akarsz hencegni, vagy a tutit akarod, a bankjegykötegekkel megrakott diplomatátáskát és százhusz kilós négernők cuppanós ajkait a hatalmas, álló farkadon?

újra előveszi az útleveit

Kérem, én még nem bűnöztem, bűnözni szeretnék mostan...

szimatol

Mi ez a fertelmes szag? A gáz?... El akarnak gázosítani? Patkányok a vízvezetékben? A szomszédból jön, ez már bizonyos... Vajon mi lehet vele? Nem szól nála a tévé, nem húzza le a vécét, nem rikácsol éjjelente versenyt az autóriasztókkal az utcán... Magányos flótás, hónapokig nem jön hozzá senki... Egy kisnyugdíjas Alajos.

hallgatózik

Hátha csak alszik. Majd küldök képeslapot a távolból, a nagyon távolból. Igen, kivettem a szabadságomat és elutaztam a Bahamákra... Pá kis Alajos, pá... És amikor majd leszáll a gép Varsóban... vagy Helsinkiben... Vagy Phenjanban?... Vagy Fokvárosban?... Maradjon ez az én titkom... Szóval, amint megérkezem, és elfoglaltam szobámat a szállodában, és fölhajtottam pár kimondhatatlan nevű koktélt a bárban, és átlapoztam a helyi luxuskurvák mélynyomásos katalógusát, akkor beülök egy kád forró vízbe, kezemben a félig kiivott üveg Bourbonommal, és most figyeljenek, balkézzelem föl pattintom a mobilomat...

mutatja

...és bepötyögök egy bizonyos pestbudai számot, mert én ilyen vagyok, a csodálatiasan pezsegő válogatott fürdősók illatában, mialatt puha ujjak masszíroznak mindenütt, de mindenütt... Mer' én egy ilyen vagyok. És amikor meghallom a helyettes államtitkár úr rideg hallóját a telefonban, aki megjátssza nekem az elfoglalt embert, akkor,

de csak akkor jelzem majd annak a nagyképű állatnak, piciny torokkreszelések után, lágyan és puhán, nehogy szívrohamot kapjon, mert annak se lenne sok teteje, ha túl hamar feldobná a lúdtalpát, hogy sajnálom Kálmánkám, de nem egészen úgy alakultak a dolgok, mint ahogy te vagy én, de mégis főleg te szeretted volna, édes Kálmánom... És hogy teljesen véletlenül nálam maradtak bizonyos teljesen ártalmatlan papírosok, és mielőtt a szavamba vághatna, elárulnám neki, halkán, mint egy szerelmi titkot, hogy a közjegyzőileg hitelesített a másolatok, drága Kálmán, egy svájci széfben bármikor az nemzetek közötti bűnüldöző szervek rendelkezésére állnak... És hogy szóljon a miniszterelnöknek is, ha ráér, meg a titokminiszternek... Esetleg ugorjon be a kabinetirodába... Ha nem akarja, hogy kormányválság törjön ki... És a főpolgármesternek is jelezzen... Úgyhogy légy szíves aranyos Kálmánkám erre meg erre a bankszámlára küldeni ennyi meg ennyi eurót egy brüsszeli bankfiókon át, tudom, hogy van ennyid, nem kell csuklani, és lehetőleg huszonnégy órán belül, mert én nagyvonalú vagyok, egy generózus barom, nem is tudom, miért van ilyen lágy szívem nekem, és akkor azok a papírok megszűnnek létezni... Kálmán, te sírsz? Te vén gazember, te!

mintha tényleg telefonálna

Ó nem, szó sincs róla, drága Kálmán, nem néztem mostanában túl sok amerikai filmet... Ez most maga a való világ, drága Kálmán, nézzünk szembe veled, mint az öregedéssel... Most kell váltani, igen, Kálmán, szerintem is... Lejjebb, még lejjebb drágám, nem, ezt nem neked mondtam Kálmán, hanem ennek a pézsmailatú vadmacskának, aki puha tenyerével éppen kezelésbe vette a bal fenékpofámat... Jó, jó, Kálmán... Akkor várom, Kálmán...

összecsukja a képzeletbeli telefont

Az a nagyképű állat ezt biztos nem nézte volna ki belőlem... Azt hitte, nekem nincsenek ötleteim... Most az egyszer, kedves államtitkárhelyettes úr, tévedni tetszett.

újra ellenőrzi a zsebeit

Nézzük csak még egyszer... Útlevel... Másik útlevel... Akták... megvannak... Kopasz paróka... megvan... Repülőjegy... repülőjegy... repülőjegy nincs meg... Hol a repülőjegy? Hol vannak a repülőjegyek? Hat óra ötvenkilenc perc ötvenkilenc másodperc. Végzetes késésben vagyok. Persze ez is be van kalkulálva, csak jelezni akartam, zsenikém, hogy késésben vagyunk. Mert az is lehet, hogy nem megyünk sehová... Csak semmi pánik, angolok

vagyunk. Pénz... taxi... útlevel... jegyek... taxi... pénz,
 útlevel... jegyek... Quarelin... Rennie... Aspro C...
 Mebucain... Fekete nadálytó krém... Lándzsás
 útifűszirup... Orrcsepp... Szemcsepp... Hashajtó...
 Szívgyógyszer... Álszakáll... Mindent megoldunk... Most
 meg hol az útlevelem...? Te pancser... mit bajlódok itt
 veled? Gyerünk, indulás. Az utolsó oltsa el a villanyt.

Vad csöngetés. Főhős megdermed. Újra csöngetnek, azután egyre vadabbul csöngetnek.

CUKOR

Rendőrség? Már? Már itt? Az a mocsok, piszok, aljas,
 rohadt rámküldte volna őket? Már észrevette, hogy bizonyos
 iratok hiányoznak a borítékból? Az lehetetlen! Persze kitelik
 tőle! A rafináltja. Úgy tett, mintha nem tudná és mégis tudta.
 Az istenverte gazember... Az tudja... Az már tudja...
 Rendőrség? Az ablakon... Kiugrani az ablakon... Nem
 annyira jó ötlet. Útlevel? Repülőjegy? Pénz? Taxi? Kopasz
 paróka? Műmell? Nyugi... Akták. Nyugi... Az akták.
 Megenni, elégetni... Vissza az ing alá. Most nyugalom...
 Nem vagyok itthon... Várunk, amíg elmennek... Hogy
 szalad az idő!... Mint mondtam volt, az utolsó kapcsolja le
 maga után...

VILLANYÓRALEOLVASÓNŐ *hang kintről*

Cukor úr, a villanyóraleolvasó vagyok...

CUKOR

A villanyóraállítás! Majdnem elszúrtam mindent. Elbukni
 egy rosszul patkolt villanyórán... Táriraramm... Hahó...
 Jövök... Vágtatok... Máris, drága főelektromos kolléga!
 Máris! Parancsoljon... Csak egy szavába kerül...

VILLANYÓRALEOLVASÓNŐ A szomszédjával nem tudja mi lehet? Több napja nem ad
 életjelet...

CUKOR

Az Alajos?

VILLANYÓRALEOLVASÓNŐ A bácsi mindig maga a pontosság.

CUKOR

A bácsi?

VILLANYÓRALEOLVASÓNŐ Vagy csak volt?

CUKOR

Mi volt?

VILLANYÓRALEOLVASÓNŐ A pontosság. Maga.

CUKOR

Én?

VILLANÓRALEOLVASÓNŐ Az Alajos bácsi.

CUKOR

Nem érzi ezt a szagot?

VILLANYÓRALEOLVASÓNŐ Édeskés hullaszag?

CUKOR

félre

Te kis kannibál.

VILLANYÓRALEOLVASÓNŐ Tipikus ötnapos hullaszag.

CUKOR

Maga egy hullaszag-szakértő.

félre

Mitől kezdett ilyen szertelenül zakatolni a szívem? Mit jelez

- csalhatatlan műszerem? Feláll az agyam. Valami készül Dániában.
- VILLANYÓRALEOLVASÓNŐ Ahány hullával nekem már dolgom volt! Ilyenkor nyár derekán hullanak, mint az őszi légy.
- CUKOR Maga hullákon hízott villanyász!
- VILLANYÓRALEOLVASÓNŐ Tessék?
- CUKOR Csak jár az agyam. Maga neutronbomba.
félre
El kell innen zavarni ezt a spion.
- VILLANYÓRALEOLVASÓNŐ A legjobb az lesz, ha hívjuk a rendőrséget... Van telefonja?
- CUKOR Hogy a rendőrséget?
félre
Majd ha fagy.
a villanyóraleolvasónőnek
Nekem? Nincs telefonom. Se mobil, se vezetékes, se semmilyen. Ez magánlaksértés. Kérem, takarodjon innen. Maga egy hulláraleolvasó. Egy tetemgyalázó. Egy nekrofil.
- VILLANYÓRALEOLVASÓNŐ Márpedig nekem ezt kötelező jelenteni. Meg a lelkiismeretem se engedné...
- CUKOR Lelkiismeret? Miféle ósdi fogalmakkal tetszik itten operálni!
Lelkiismeret?! Pfuj! Kacagnom kell. Mars!
- VILLANYÓRALEOLVASÓNŐ Nem ijeszt meg.
- CUKOR És ha kiderül, hogy kutyabaja Alajosnak, és röhög a markába, maga elfuserált villanytrombita?
félre
Nem ért a szóból. Keményebben kell fellépnem.
- VILLANYÓRALEOLVASÓNŐ Szagoljon csak!
- CUKOR Mit üvölt, azt hiszi, nagyothallok? Menjen már, ne fontoskodjon nekem, maga villanyhóhér, mert lekeverek egyet. Lefejellek, te buzi!
- VILLANYÓRALEOLVASÓNŐ Szagoljunk még egyszer együtt a levegőbe.
- CUKOR Maga hullagyilkos. Ismerem magát, maga dögkeselyű. Maga itten járja a lépcsőházakat és szagolgat. És ha kiszagol egy hullát, rátöri az ajtót. Maga kifosztja a lakókat. Maga magatehetetlen öregekre töri rá az ajtót. Gyalázat!
félre
Még mindig nem ért a szóból. Ez egy becsületes villanyóraleolvasó. Hallatlan!
pénzt vesz elő
Kérem, fogadja el tőlem ezt a semmiséget...
- VILLANYÓRALEOLVASÓNŐ Talán patkolni tetszik a villanyórát, hogy le teszük akarni engem fizetni?
- CUKOR Patkolja meg magát az a vörösfaszú Atyaúrsten. Agyó. Villanydrakula! Mi ketten nem érthetjük meg egymást.

Sipirc! Meg vagyok bántva.
 VILLANYÓRALEOLVASÓNŐ Akkor én megyek, jelentem.
 CUKOR Mire vársz még, te villanykarfiol! Te poshadt villanykörte!
 A feljelentők országa lettünk, drága Szűz Mária, és Szent József! Menj csak, fuss, vágd el öreganyád torkát a templomban, és gyújts gyertyát érte. Viszlát villanyhitler! Még mindig itt vagy?
 VILLANYÓRALEOLVASÓNŐ Jogom van hozzá, hogy itt legyek. Én csak a munkámat végzem.
 CUKOR Mi van, villanyfing, szimatot fogtál?
 VILLANYÓRALEOLVASÓNŐ Bántottam én magát?
 CUKOR Csak szeretném megjegyezni az arcát, villanyfing.
 VILLANYÓRALEOLVASÓNŐ Az arcomat? De mért?
 CUKOR Hogy ne felejtsem el. Haha. Viszlát, villanyfing!
 VILLANYÓRALEOLVASÓNŐ Mondja meg a barátainak, hogy még vannak becsületes villanyóraleolvasók a világon!
el
 CUKOR Az ellenségeimnek is meg fogom mondani. Nem hallod?
fülel
 Nem hallja.
elégedetten
 Na, ez is megvan.
hallgatózik
 Egy háromnapos hulla a szomszédban... A villanyóraleolvasók sosem tévednek. A tökéletes megoldás... Minek elutazni? Bele a bizonytalanba? Mikor annyit se tudok héberül, hogy zdrászuvjtye. Minek elmenni, ha itt van ez a váratlan haláleset a szomszéd lakásban? Akkor most rátörjük az ajtót Alajosra. Gondoljanak bele: ugyan, kit a francot érdekel egy Alajos! Egy kisnyugdíjas! Ugyan ki nem köp rá?
a szomszéd ajtajához beszél
 Drága Alajos, remélem nem csapsz be, és tényleg egy jéghideg, büdös hulla vagy, mert akkor villámgyorsan identitást cserélünk, ahogy a múlt században mondani szokták... És mindenki leszophat... Párdon. A jelenlevők kivételek... Én leszek egy szép hulla... A többi néma csend... Ha meghaltam, már kereshet az Interpol... Mert akkor én már nem leszek sehol... Áthozom ide ezt a derék hullát... Ugyan ki keresne egy ekkora nullát?...
eszébe jut valami
 És a taxi? Hadd várjon!
elréved
 Hol tartottam? Ja igen... Kiballagok a temetésemre... Egy gyönyörűszip virágcsokorral... Gyönyörű temetésem lesz... Az a sok barát... A munkatársak ezrei... Az

igazgatóság koszorúja... A kisírt szemű titkárnók... A portás... a rendőr... a gengszter... a bonviván... az olimpiai bajnok...

elréved

Alajos, jövök!!!

berúgja az ajtót, a hulla ott fekszik a földön.

Alajos, remélem nem gondoltad meg magad, és a döntésed végleges. Hát így kellett meghalnom. Ilyen nemtelenül, dicstelenül és magányosan. Mily szívszorító dolog is a halál. És ez a rémes dögszag! Mindjárt elájulok. Ami azt illeti, Alajos, úgy látom, egyáltalán nem hasonlítunk egymásra. De ez nem baj. Sőt. A lakásod éppen megfelelő. Remek búvóhely. Na, gyere. Na, gyere, bátyuska, cseréljünk barlangot. Bumm-bumm, vigyázz a fejedre angyalkám. Nehogy leessen valamije, esetleg az orra, vagy a lába. A többnapos halottak foszlósak, mint friss kalács.

Kezdi a lábánál fogva vonszolni a hullát. Már kiért a lépcsőházba, amikor jön egy napszemüveges, maffiózó kinézetű figura. Utána egy másik, aki végig némán áll, a falat támasztva. A napszemüveges gyanakodva nézi Cukort, aki eldugja valahogy a hullát, ráül, vagy ilyesmi, vagy odatámasztja a falhoz és elé áll. Az illető látja, hogy Olajos lakásajtaja nyitva van. Előbb kopogtat, aztán bekukkant, végül megszólítja Cukort.

- | | |
|--------------|---|
| 1. GENGSZTER | Jónapot, kishaver, itt laksz a házban? |
| CUKOR | Milyen ügyben? |
| 1. GENGSZTER | Itt én kérdezek, kishaver. |
| CUKOR | Akkor kérdezzen. |
| 1. GENGSZTER | Hol az Olajos, te segg? de gyorsan felelj, mert nincs időm. |
| CUKOR | <i>mocorog a hullán, takargatja a lábával, fejére rak egy újságot, hasonlók</i> |
| | Nem tudom. |
| 1. GENGSZTER | És még ma előkerül, kicsi apám? Vagy csak leugrott a sarokra egy kanna benzinért? Lök a rizsát. |
| CUKOR | Segíthetek valamiben? |
| 1. GENGSZTER | Ha fürgén válaszolnál, te tetű, azzal máris sokat segítenél. |
| CUKOR | Nem tudom. |
| 1. GENGSZTER | Nincs túl sok időm, papa, igyekezz, jártassad a szikkadt agyadat, mert kiverem az összes zápfogadat. Péppé verem a pofádat. |
| CUKOR | Sajnos akkor se tudom. |
| 1. GENGSZTER | A bejárati ajtó úgy látom nyitva van. |
| CUKOR | Jé, tényleg. Nahát! |
| 1. GENGSZTER | Akkor esetleg megvárom odabenn. |
| CUKOR | Hát, ahogy tetszik gondolni. Szerintem soká nem jön. |
| | <i>fészkelődik a hullán</i> |
| 1. GENGSZTER | Mi van, viszket valami? |

CUKOR Nem viszket.
 1. GENGSZTER Tudsz valamit?
 CUKOR Nem tudok semmit.
 1. GENGSZTER Ha tudod, hogy sokáig nem jön, akkor nyilván azt is tudod, hogy miért nem jön sokáig. Lökd a rizsát, baromira nem érek rá. Feldobta a talpát, vagy mi van? Tátogjál már.
 CUKOR Mintha egy nagy bőröndöt láttam volna nála. Milyen ügyben tetszik keresni?
 1. GENGSZTER Mi közöd hozzá, te tetű? Nagy bőrönd? Te aluljáró-patkány, te. Mekkora volt az a bőrönd, mi? És hogy nézett ki?
 CUKOR Teljesen egyetértek.
 1. GENGSZTER Mit brekegsz? Milyen bőrönd? Nyomjad ezerrel.
 CUKOR Egy bőröndnek látszó tárgy, de nem mernék megesküdni rá. Lehet, hogy egy alumínium teáskanna volt.
 1. GENGSZTER Mi az, te hülyének nézel?
 CUKOR Igen. Én mindenkit hülyének nézek. De ne vegye rossznéven. Ez csak amolyan bogaras, régi szokás. Tetszik üzeni neki valamit?
 1. GENGSZTER Mi vagy te? Hangpostafiók? Üzenetrögzítő? Angolvécé?
 CUKOR Biztos, hogy a jó házsámot tetszett nézni?
 1. GENGSZTER Dugulj el, öcsi.
 CUKOR Az emelet? Nem lehet, hogy el tetszett téveszteni?
 1. GENGSZTER Azt mondtam, dugulj el. Unlak.
 CUKOR Jó, akkor majd megmondom neki.
 1. GENGSZTER Mit brekegsz, te lúzer, te tetű, te?
 CUKOR Hogy majd megmondom neki.
 1. GENGSZTER Mit akarsz megmondani neki?
 CUKOR Mért, mit tetszik akarni, hogy mit mondjak meg neki?
 1. GENGSZTER Nem ajánlom, hogy bármit is megmondj neki. Hallgass neki. Hallgass mélyen neki. Vagy mondd meg nekem, hogy hol van. Mert ma minden határidő lejárt.
 CUKOR Jó, akkor nem mondok meg neki semmit.
 1. GENGSZTER Mit brekegsz?
 CUKOR Csak úgy brekegek, brekegetek.
 1. GENGSZTER Fáradt vagyok tőletek. Vértfáradt vagyok.
el
 CUKOR Ez csakis valami félreértés lehet. Egy kisnyugdíjas. Egy Alajos. Ugyan már! Mi köze lehetne Alajosnak egy ilyen ízéhez, egy ilyen védelmpénzbeszedő szerbhorvát idegenlégiós őrzővédő alkaida gorillához nem igaz? Alajos, ugye nincsen neked titkos életed? Bölcsen hallgatsz Alajos. Mert te már tudod a nagy titkot, amiről Hamlet annyit hablatyolt. A nem ismert tartomány, ahol a többi néma csend. Vigyázz a fejedre, kispajtás. Mostantól Cukor a neved. Esőre ne állj ki, mondta mindig apukám. Neked már eshet az eső, mi, kispajtás?

vonszolja tovább a hullát, be a saját lakásába

Na gyere, beleteszlek ide a fotelba, és bekapcsolom neked a tévét. Még halálában is szorongatta az élete delén tragikus körülmények között felragasztott illetékbélyeg a gines üveget. Se fia, se borja nem vagyok senkinek, nem vagyok senkinek. Gyorsan a papírokat! Jegyezd meg kisfiam, hogy a neved Cukor Jenő ha jönnek a hullaszállítók... Cukor Jenő, anyja neve Bors Teréz, született 1963 március 7-én...

Elkezd össze-vissza futkosni a két lakás között, cserélgeti a papírokat, tárgyakat. Közben megjönnek a hullaszállítók.

1. HULLASZÁLLÍTÓ	Most melyik?
2. HULLASZÁLLÍTÓ	A baloldali.
1. HULLASZÁLLÍTÓ	Erre az van írva, hogy Cukor.
2. HULLASZÁLLÍTÓ	Akkor a jobboldali.
1. HULLASZÁLLÍTÓ	Ide az van írva, hogy Olajos.
2. HULLASZÁLLÍTÓ	Na, ő az.

Cukor kiperdül a lakásából.

CUKOR	Én vagyok Olajos, ha engem keresnek.
1. HULLASZÁLLÍTÓ	Maga a hulla?
CUKOR	Nagyon jó viccek vannak, kedves hullaszállító uraim. Mint látják, kutyabajom. Ellenben a szomszédúr, a Cukor, úgy tűnik, elhalálozott.
2. HULLASZÁLLÍTÓ	Nekünk nem ez van írva.
CUKOR	Tévedett már más is, nem csak én.
1. HULLASZÁLLÍTÓ	Hanyadik emelet?
2. HULLASZÁLLÍTÓ	Harmadik.
1. HULLASZÁLLÍTÓ	Melyik lakás?
2. HULLASZÁLLÍTÓ	A harmadik.
1. HULLASZÁLLÍTÓ	Akkor ez az.
CUKOR	A negyedik. Vagyis ez. Tessenek befáradni, a hulla már várja önöket. Szakszerűen van preparálva, lehet rögtön vinni, már bomlik. Zsuppsz, be a hűtőbe, szegény Cukor, ez se édesíti már többé a világot. Eszményi szomszéd volt, uraim, csöndben élt, csöndben halt meg.
2. HULLASZÁLLÍTÓ	Akkor is meg kell várni az igazságügyi hullaszakértőt.
CUKOR	Hát, felőlem. De ebben a melegben, ha gondolják, elintézhetik gyorsabban is.
	<i>pénzt dug a hullaszállító zsebébe</i>
2. HULLASZÁLLÍTÓ	Szabál az szabál.
CUKOR	A szabályok arra vannak, hogy megszegjük őket, nem igaz?
2. HULLASZÁLLÍTÓ	Hol a pia, papa? Hol tartotta az elhunyt a lényeket?
CUKOR	A lényeket?

1. HULLASZÁLLÍTÓ
CUKOR
2. HULLASZÁLLÍTÓ
1. HULLASZÁLLÍTÓ
CUKOR
2. HULLASZÁLLÍTÓ
CUKOR
1. HULLASZÁLLÍTÓ
2. HULLASZÁLLÍTÓ
1. HULLASZÁLLÍTÓ
CUKOR
1. HULLASZÁLLÍTÓ
2. HULLASZÁLLÍTÓ
1. HULLASZÁLLÍTÓ
- CUKOR
1. HULLASZÁLLÍTÓ
2. HULLASZÁLLÍTÓ
CUKOR

Konyak, whisky, rum. Brumm!
Az elhunyt tudtommal nem volt alkoholista.
Olyan elhunytat én még nem láttam, aki nem volt alkoholista.
Hogy ez milyen ocsmány! Hogy milyen borzalmas odúban laknak egyesek!
Mért, szerintem nem is olyan rossz ez a lakás.
És milyen rémes, hányásszínű függönyei vannak. Itt leélni egy életet!
Mért, szerintem egész ízlésesek.
a másíknak
Megvan!
dobja az üveget
Hoppá!
elkapja
Mi ez? Száritott finn vodka?
Jobbat nem találtam.
Ha nincs kumisz, megteszi a számarhúgy is. Fő, hogy mérgező legyen.
a televízióra
Te, ez kábel?
bekapcsolják
Uraim, nem is zavarok tovább, érezzék jól magukat, ha bármire szükségük van, csak csöngessenek nálam. Mindent a szomszédért. Itt vagyok a szomszédban, ugrásra készen. A rendelkezésükre állok. A megboldogult Cukor úr papírjai itt vannak. Ez itt a személyije. Ez meg a tébékártyája. Ez itt a bankkártyája... Ez pedig az útlevele...
a hullaszállítók nem figyelnek rá, leülnek, bámulják a tévét
Maguktól én fel is fordulhatok, mi?
nem Cukornak
Ezt mondom én is.
Úgy is van.
Annál jobb.

Cukor ezt azt még zsebre vág és átmegy Alajos lakásába. Épp átér, mikor a lépcsőházban jön Claudia, a takarítónő.

CLAUDIA
CUKOR

Jenő úr, jaj de jó, mert épp a Jenő úrhoz jövök!
félre
Úristen, ez a némbér teljesen kiment a fejemből!
Claudiának
Asszonyom, ön nyilván összetéveszt valakivel.
mintha egy idiótához beszélne, lassan, tagoltan mondja
Szomszédom, Cukor Jenő mára virradóra, vagy tegnapra virradóra, vagy tegnapelőttre virradóra, tökmindegy mikor,

elhalálozott. Épp bent vannak nála a hullaszállítók. Egy perc múlva elviszik a Bonctani Intézetbe. Utána, hamvasztás után, ki a temetőbe. Cukor Jenőnek anyyi.

CLAUDIA
CUKOR

Jaj, de viccesnek tetszik lenni.

A halállal nem viccelünk, maga otromba perszóna. Cukor Jenő kifingott. Mondjam finomabban? Cukor Jenő hamarosan magára húzza a koporsófedelelet. Vagy az urnafedelelet. De ha tényleg ennyire nyugtalan emiatt, akkor jöjjön be hozzám, adok magának egy Xanaxot. De ha egy nem elég, akkor adok kettőt.

húzná be Claudiát az Olajos lakásába

CLAUDIA
CUKOR
CLAUDIA
CUKOR

Az Alajoshoz? Lakást cseréltek?

Mért, ön már járt nálam, maga romlott nőszemély?

Jaj, Jenő, persze, hogy jártam a Jenőnél!

Nagyon szépen kérem, hogy ne kiabáljon. Halott van a házban. Cukor Jenő meghalt, ott fekszik, kiterítve. Szegény Jenő, szegény Jenő. Jaj, Jenő. Mért mentél el Jenő? Sírnom kell.

próbál

De nem tudok.

CLAUDIA

beszól a lakásba

Alajos bácsi!

CUKOR
CLAUDIA
CUKOR

Itt vagyok!

Elment valahová?

Mit akar maga Alajostól, vagyis tőlem, maga nem tudom, kicsoda? Nem veszi már észre magát, hogy én én vagyok, és nem valaki más? Mi? Mi? Ki vagyok én? Na, ki vagyok én?

Én...

CLAUDIA
CUKOR
CLAUDIA
CUKOR
CLAUDIA
CUKOR

Meg ne szólaljon!

Csak...

Nem ért a szóból?

Ha lehetne...

Kuss.

Berántja a lakásba Claudiát. Ebben a pillanatban jön Koncz Kálmán, helyettes államtitkár.

KONCZ

A helyzet az, hogy itt valami búzlik. Helyzet van. Mert azt én mindig megérezem, ha nem stimmel valami. Kinyitom a reggeli lapokat, és máris tudom, hogy nem stimmel semmi. Hogy még a semmi se stimmel. Ez nálam ilyen briliáns idegérzés.

tikkel

Elég volt egy villanás a fejben, egy villámlás a kisagyban, és már szóltam is a sofőrnek, hogy kanyarodjon le balra. Mert én egy gyorsreagálású hadtest vagyok. Káká, csak így

hívnak a munkatársaim, mert én a kákán is csomót keresek. A korrekt Káká, azaz Koncz Kálmán, államtitkárhelyettes, aki ká betűkkel szól keményen. Egy felkoncollak Kálmán, egy untermannkálmán, egy übermenschkálmán, egy országgyűlési hentes és mészáros. Az életnek elnevezett valóságban azonban, és ezt nincs Önök előtt okom eltitkolni, hiszen Önök nem fognak fecsegni, mert önök szemérmesek és tisztességesek, a dolgom az, hogy közpénzeket folyassak be a pártkasszába. Ez igencsak nehéz, felelősségteljes munka, nagy képzelőerőt, határtalan állóképességet, valamint nem kevés kreativitást kíván, és bizonyos értelemben, nem titkolom, a bűnözéssel határos. Mint minden kreatív tevékenység, hölgyeim és uraim, ezt vessék jól az agyukba.

tikkel az arcával

Ne haragudjanak, ha néha tikkelek az arcommal, a helyzet az, hogy ez teljesen normális dolog, az emberek legnagyobb része tikkel, nézzék csak meg a szembejövőket az utcán.

tikkel

Engem egyáltalán nem zavar, és remélem, magukat se. Politikus vagyok, kezelnem kell tudni a váratlan helyzeteket.

tikkel

Higgyék el, maguk is tikkelnek. Csak magukon esetleg nem látszik.

tikkel

Szóval én nem ideges vagyok, egyáltalán nem vagyok ideges, ez csak úgy mellékesen van, még ha éppen nagyon nagy bajnak is látszik lenni, ha lehet ezt így magyarul mondani. Lehet? Köszönöm. Ma már a magyar nyelvnek nincsenek határai, ma már magyarul bármit lehet mondani. Hol tartottam? Ja, igen, politikus vagyok. Előérzetekkel megvert politikus. Rossz előérzetekkel megvert politikus. Azonban nem ideges vagyok, hanem hatékony. Mindig megszimatom, ha a tettek mezejére kell lépnem. Ezért is mondtam a testőreimnek, hogy három sarokkal odébb várjanak. Nem akarok feltűnést kelteni. Én ugyan nem félek testőrség nélkül behatolni a Harlemba. Ám nem akarom, hogy az őslakosság megbámulja a golyóbiztos állami luxusautót a salétromos bérházak mellett, ahol a karikás szemű virradati kurvák álldogálnak. Azért meglepő, hogy ennyi évvel a nagy változás után még mennyi hajléktalan alszik a nyárhajnali kapualjakban. Hogy egyre többen alszanak a nyárhajnali kapualjakban. Mit esznek ezek újságpapírból? Ezt azért nem hittem volna. Mindazonáltal politikus vagyok. Ezúttal mégsem lenne szerencsés, ha felismernének. Ellent kell állnom ennek az egészségesen

nárcisztikus készítésnek. Végülis én egy ismert arc vagyok. Nem igaz? Láttak már? Ha nem, nézzenek meg jól.

tikkel az arcával

Ha te nem bűnözöd túl őket, ők bűnöznek túl téged. Vagy te, vagy ők. Ez a játszma, ennek lélekemelő szabályaival kell tisztába jönnünk. Két aranyszabály van: a megelőző csapás, illetve az ellenfél játszmájának elrablása. Mindkettőt a dzsungel törvényei szerint kell végrehajtani, mindazonáltal európai látszatot és a legutolsó férfikölni illatát árasztva. De ezt majd máskor. Most figyeljék meg Koncz Kálmánt akcióban. Az a mocsadék rabszolga, az a tiprottlelkű Cukor, az a papírterrorista ma reggel nem jelentkezett hat óra harminckor, mint minden más reggelen, jelentéstételre, és tizenhat perccel ezelőtt, mint minden más reggelen, nem blokkolt a munkahelyén. Talán beteg? Kérdem én. Kötve hiszem. Felelek magamnak. Talán áruló? Kérdem én. Az könnyen lehet. Mondom erre. Tán megkörnyékezték? Az nem kizárható. Talán lefizették? Az holtziher, felelem erre. Talán lesittelik? Ez már bizonyos, mert így döntöttem. De addig is ki kell facsarni, mint egy citromot, elnyúni, mint a felmosórongyot, részvét és részrehajlás nélkül. De ha nem beteg, nem áruló, nem fizették le, és nem is köpött, akkor is úgy van, mert minden úgy van, ahogyan én akarom. Nagyhal vagyok, megeszem a kishalat. Nagyon nagy hal vagyok, és megeszem a nagyon kishalat. Na jó, egy helyettes nagyhal, egy alnagyhal, de akkor is egy nagyhal, meg vagyok értve, és kishalat eszek!

tikkel, hadonászik, esetleg káromkodik (színész fantáziájára bízva ez utóbbit)

Tudják, mi az a Tourette-szindróma? Nem tudják? Képezzék magukat. Az emberek nagy része nem akar semmit se megtanulni. Ezért lemarad a dolgok jelentős részéről. Én viszont, hölgyeim és uraim, folyamatosan képezem magam. Ezért is tudtam ilyen sokáig bent és fent maradni. Hol ezzel, hol azzal pertuban. Hol így, hol úgy fordítva a szót, de visszakereshetik, sehol egy ellentmondás, minden hézagmentesen illeszkedik. Hol is tartottam? A Tourette-szindrómánál, igen. Az emberen ilyen rán-gások fut-nak vé-gig,

tikkel, hadonászik, káromkodik

különös, furcsa borzongások, ezt hívják

Tourette-tünetcsoporthoz, meghatározott időközökben, ilyenkor vadul káromkodik az ember, és legszívesebben megütögetne vagy megpaskolna valamit, akármit, de ez abszolúte nem probléma, nem kell tőlem megijedni, sőt. Én még életemben nem ütöttem meg egy galambot. Én

nagyonis szerethető vagyok, engem kenyérré lehet kenni a tikkjeimmal együtt. Sőt, éppen ettől vagyok igazán szerethető.

ráng az arca, fenti játék

És amikor szamuráj kardvillanású mondataimat suhogtatva fölszólalok a parlamentben, vagy eszelősen tömör nyilatkozatot adok valamelyik ellenzéki szennycsatornának, hogy a balfasz riporternek tátva marad a szája, és kérdezni is elfelejt, na, akkor én sosem tikkelek – mert én munka közbe sosem tikkelek.

vadul tikkkel

Na, ebből is látszik, hogy most nem interjút adok, és nem válaszolok valamelyik buzeráns szarrágó rágalommal feltupírozott idióta interpellációjára a falmentben, hanem, mondjuk így, egyszerűen, a mi gyönyörű anyanyelvünkön: élek.

tikkkel

Ich lebe. I live. J' existe. Já zsvív.

tikkkel

De most sajnos nincs idő a filozófiára. Becsöngetek Cukor Jenőhöz, ehhez a született hazaárulóhoz, ehhez a megélhetési bélyeggyűjtőhöz, és ha nem nyit ajtót, mert beszart a félelemtől, akkor rátöröm az ajtót, vagy betörök hozzá, végülis van kulcsom a lakásához, és ha otthon van, kinyírom, elszedem tőle a kompromittáló papírokat, megalázom, sárba taposom, elfelejtem, aztán, hosszú évek után, ha nem nyíratom ki közben véletlenül, újra magamhoz emelem, de csak azért, hogy még mélyebbre lökjem.

Becsönget Cukor lakásának ajtaján, az egyik hullaszállító kinyitja az ajtót és egy hatalmasat böfög a képébe.

KONCZ

1. HULLASZÁLLÍTÓ

Maga kicsoda?

hátraszól a másiknak

Na végre, itt a halottkém.

az államtitkárhelyettesnek

Na, jöjjön, apuskám, jöjjön. Mi van, ideges? Pedig nagyon szép kis halottunk van, álmában érte a halál, elég ránézni, én már diktálom is. Hogyhogy még nem találkoztunk idáig?

Pedig én mindenkit ismerek a szakmába, az összes magyar halottkémmel pertu vagyok.

KONCZ

Kérem, azt hiszem, hogy ez valami félreértés... Cukor Jenőt keresem fontos ügyben.

2. HULLASZÁLLÍTÓ

Hagyd a francba, ez nem a halottkém.

1. HULLASZÁLLÍTÓ

Ez a Cukor Jenőt keresi.

2. HULLASZÁLLÍTÓ
KONCZ
1. HULLASZÁLLÍTÓ
2. HULLASZÁLLÍTÓ
1. HULLASZÁLLÍTÓ
2. HULLASZÁLLÍTÓ
KONCZ
1. HULLASZÁLLÍTÓ
2. HULLASZÁLLÍTÓ
KONCZ
1. HULLASZÁLLÍTÓ
KONCZ
2. HULLASZÁLLÍTÓ
KONCZ
1. HULLASZÁLLÍTÓ
KONCZ
2. HULLASZÁLLÍTÓ
KONCZ
1. HULLASZÁLLÍTÓ
KONCZ
1. HULLASZÁLLÍTÓ
2. HULLASZÁLLÍTÓ
1. HULLASZÁLLÍTÓ
2. HULLASZÁLLÍTÓ
1. HULLASZÁLLÍTÓ
- Na, őt keresheti.
Nincs otthon?
Te, ez süket?
Lehet, hogy nagyothall.
üvölti
Talán hozzátartozója tetszik lenni?! Hát ez az élet sora. Ne tesszen szomorkodni, jobb lesz neki odafönt,
A franc vigye el, ne várjunk tovább, dobd bele, aszt vigyünk...
Uraim, egy pillanat. Szeretném teljes mélységében megérteni a helyzetet.
Te, ez teljes mélységében szeretné megérteni a helyzetet.
Visszük a krematóriumba, tata!
Kit? Cukor Jenőt?
Maga kije neki?
Szóval Önök azt állítják, hogy az az ember, aki itt lakik, meghalt? Ilyesmire ragadtatják magukat?
Hát persze, vegyen tőle érzelmes búcsút, csak ne hadonásson közben, mert még sérül az anyag.
Megengedik, hogy egy utolsó pillantást vessek rá?
Ötöt is, tisztelt uram, ötöt is.
félre
Tartok tőle, hogy riasztanom kell a különleges ügyosztályt.
megnézi Olajos holttestét
Ez nem Cukor Jenő.
Szegénykémnek elvette eszét a gyász.
Uraim, anélkül, hogy bárkinek is a szakmai önérzetébe akarnék gázolni, józan ítélőképességem teljes birtokában kijelentem, hogy ez nem a Cukor Jenő.
Ne szórakozzon itt velünk, kérem, már identifikálva van a halott, a fél ház identifikálta, ennél jobban nem lehet egy hullát identifikálni, ne csinálja nekem itt a műbalhét, mert akkor két hullát viszünk el mindjárt, nekem erre nincs időm, elvtárs, jobb lesz, ha nem pofázik bele a más dolgába, tessék, nézze meg, itt a képe az igazolványába, ez ugyanaz, punktum.
A fénykép ugyanaz, de a hulla nem.
Ha a fénykép ugyanaz, akkor a hulla is. Ez szabály.
Úgy van. Ha a fénykép hasonlít, akkor a hulla is hasonlít.
Vezessük le. A fénykép hasonlít az élőre, akiről csinálták.
Az élő meghal, és a fénykép továbbra is hasonlít. Ergo: a fénykép a halott fényképe, mert hasonlít.
És ha nem hasonlít, akkor is az övé, mert jelzi, hogy a halott megváltozik. Facies hippocratica, hallott már ilyenről?
És azt meg tudná magyarázni, hogy a halott hogy került a halott lakásába?

2. HULLASZÁLLÍTÓ

Az utolsó arc. Az nagyon más, mint az addigiak. Szerintem tisztára úgy néz ki, mint saját maga. Ergo, ez a mi halottunk. Minden halott a mi halottunk.

1. HULLASZÁLLÍTÓ
KONCZ

Nos, ha megengedik, válaszolnék, uraim.

1. HULLASZÁLLÍTÓ

Megengedjük?

2. HULLASZÁLLÍTÓ
KONCZ

Nem engedjük meg.

Én akkor is válaszolnék. A fénykép valóban a halottat ábrázolja. De egy fényképet ki is lehet cserélni tisztelt uraim. Hallottunk már ilyenről. Elég ehhez egy olló, meg egy tubus ragasztó.

1. HULLASZÁLLÍTÓ

Aha.

2. HULLASZÁLLÍTÓ
KONCZ

Mond valamit.

Örülök, hogy ilyen simán megértjük egymást, uraim.

1. HULLASZÁLLÍTÓ

Úgyhogy takarodjon szépen, és ne zavarja a mi köreinket.

2. HULLASZÁLLÍTÓ

A mi köreinkben nem szokás fényképeket ragasztgatni.

KONCZ

Maguk részegek.

2. HULLASZÁLLÍTÓ

Nézzenek oda, mivel gyanúsít meg! Mit akar, idejön, egy halotti bizonyítványt nem tud kiállítani és pofázik? Ember, vésd eszedbe, hogy én még életembe nem voltam részeg. És hagyd abba a tikkélést. Azt mondtam, hagyd abba. Nem hagyja abba. Ha ilyen nehéz munkát végez az ember, néha legördül a torkán pár csöpp férfihajszesz, nem vitás, de kibíratatlan volna ez a sok kihegyesedett orr, koszos köröm, szaros alsónadrág, birkaszag, faggyúszag, hűgyszag, világos? Hagyd abba. Nem hagyja abba.

KONCZ

Uraim, bármi is hangzott el idáig, akármilyen dehonesztáló inszINUÁCIÓ...

2. HULLASZÁLLÍTÓ

Itten semmisse nem hangzott el! Úgyhogy a beledet most szépen húzzad el.

KONCZ

Eltekintek tehát a sértő megjegyzéseiktől, uraim, és felelősségem teljes tudatában kijelentem, hogy ez az ember itt nem Cukor Jenő.

Ebben a pillanatban Cukor meg Claudia jönnek elő, Cukor maga előtt tartja Claudiát, folyton mögötte bujkál, valamilyen sísapkát, sálat és síszemüveget tett fel, hogy álcázza magát.

CUKOR

félre

Nem hiszem el! A Kálmán! Nem hiszem el!

CLAUDIA

fennhangon

Nem hiszem el! A Kálmán! Nem hiszem el!

CUKOR

félre, sziszegi, Claudiának

Mit csinál, maga bestia?

KONCZ

Parancsol?

1. HULLASZÁLLÍTÓ

Na, megjött a bennszülött lakosság is.

CUKOR

félre, Claudiának

CLAUDIA Mindent el akar rontani?
félre, Cukornak

CUKOR Azt tetszett mondani, hogy súgni tetszik.
Maga csak játssza a gyászoló rokon szerepét. Különben nem lesz se dugás, se lóvé.

2. HULLASZÁLLÍTÓ Ők majd megmondják, hogy a Cukor az Cukor.
1. HULLASZÁLLÍTÓ És a Jenő az Jenő.
CUKOR *félre, Claudiának*
Ezek megitták az én konyakomat.

2. HULLASZÁLLÍTÓ *Koncznak*
Én még életemben nem voltam részeg. És ne gyanúsíts meg olyasmivel, hogy a halott lakásában benyakaltam volna a konyakot.

1. HULLASZÁLLÍTÓ Ki maga?
2. HULLASZÁLLÍTÓ Egy szarkeverő.
1. HULLASZÁLLÍTÓ Egy bajkeverő

KONCZ Hogy én ki vagyok? Ennek most semmi jelentősége. Tanuk előtt kijelentem tehát, hogy ez az ember nem Cukor Jenő.

CUKOR *Claudia háta mögül*
Mukkanjon már meg, maga háromszögletű tehén!

CLAUDIA Szegény Jenő, jaj istenem, szegény Jenő! Meghalt Jenő! Az én Jenőm, az én jószágos Jenőm.

1. HULLASZÁLLÍTÓ Hallotta? Ez a Jenő. Sőt: Jenő. Ez neki a hogyishívjákja.
Kinek tetszik neki lennie?

CLAUDIA *Cukortól*
Kije vagyok?

CUKOR A nénikém. A keresztanyám. A tejtestvérem. A szíami-ikrem. Csak spilázzon már, maga rózsaszín gumikesztyű.

CLAUDIA A nénikéje vagyok. Jaj, szegény Jenő! Tiszta apja a Jenő, tiszta apja. Az is pont így feküdt, szegénykém, a Jenő, szabadidőruhában, a linópadlón. Nézttem, hogy már cserélni kéne a linópadlót, és akkor veszem észre, hogy ott fekszik. Mondom neki, cserélni kéne a linópadlót, de nem válaszolt. És akkor jöttem rá, hogy meghalt.

2. HULLASZÁLLÍTÓ Bombázó nénikéje van ennek a Cukornak.
CUKOR *félre, Claudiának*
Ne anekdotázzon, hanem Jenőzzön. Jenőzzön!

CLAUDIA Jenő!
CUKOR Még!
CLAUDIA Jenő, Jenő!
CUKOR Ez az. Véesse jól az agyukba, hogy Jenő.

Koncz közben felfigyel a Claudia háta mögött rejtőzködő Cukorra. Valamit – joggal – gyanúsít a viselkedésében. De a hullaszállítók nem engedik, hogy elterelődjön a figyelme a halott önazonosságának cáfolhatatlan bizonyítékairól.

- KONCZ A szomszéd úrhoz van szerencsém?
félre
Ahhoz képest, hogy nyár van, kissé melegen öltözött.
Cukortól
Fázik?
- CUKOR *elváltoztatott hangon*
Meghalt az én legjobb barátom, a Jenő. Együtt húztuk az igát. Jó cimborá volt. Vége. Így múlik el az élet. Nem élem túl! Ezt én már nem élem túl!
köhög, köhögőrohamot kap, aztán zokogni kezd, fuldokló zokogásária
- KONCZ Nyugodjon meg.
félre
Fura alak. Még sohase láttam, mégis, mintha... Bemegyek a lakásba, megkeresem azt a dossziét... Itt kell lennie valahol... Hátha tényleg a Jenő halt meg. Ki tudja, miféle trükkökre képes a halál... Megnézem még egyszer az arcát.
bemenne a lakásba
1. HULLASZÁLLÍTÓ Hova, hova?
KONCZ Bemennék.
1. HULLASZÁLLÍTÓ Előbb igazolja magát.
KONCZ Minek?
2. HULLASZÁLLÍTÓ Igen, ha a halottat nem akarja igazolni, akkor igazolja magát.
KONCZ Mi maga? Rendőr?
2. HULLASZÁLLÍTÓ Az is mindjárt itt lesz.
KONCZ Annál jobb.
félre
Illetve annál rosszabb. A legjobb lesz, ha most elmegyek és éjszaka visszajövök.
a hullaszállítókhöz
Uraim, búcsúzom.
2. HULLASZÁLLÍTÓ Hohó, barátocskám.
1. HULLASZÁLLÍTÓ Nem oda Buda.
2. HULLASZÁLLÍTÓ Ugocsa non coronat.
1. HULLASZÁLLÍTÓ Nem úgy van az.
2. HULLASZÁLLÍTÓ Hanem amúgy.
1. HULLASZÁLLÍTÓ Ön, tisztelt uram, annyira lenéz bennünket, hogy be sem mutatkozik?
2. HULLASZÁLLÍTÓ Ez lenéz minket.
KONCZ Nekem semmi bajom magukkal.
2. HULLASZÁLLÍTÓ Nekünk annál több bajunk van magával.
1. HULLASZÁLLÍTÓ Ön, tisztelt uram, megvalósította a magánlaksértés tényálladékát.
- KONCZ Isten önökkel.
1. HULLASZÁLLÍTÓ Szidta az anyámat?

2. HULLASZÁLLÍTÓ Nem mész sehova, te nagyképű állat. Téged ismerlek valahonnan.
- KONCZ Nem emlékszem, hogy találkoztunk volna valahol.
- CUKOR *félre*
Ez az, ne hagyjátok élni. Verjétek meg. Lökjétek le a lépcsőn. Belezzétek ki. Ijesszétek meg.
Claudiának
Gyerünk, Jenőzni.
- CLAUDIA Édes Jenőm. Milyen szép vagy így, a haláloban. Te szép Jenő, te jó! Te aranyos!
- CUKOR *Claudiának*
Csókold meg. Csókoldgasd a kezét.
- CLAUDIA Ah, Jenő! Mi lesz most már mivelünk tenélküled?
2. HULLASZÁLLÍTÓ *Koncznak*
Téged én már láttalak valahol.
1. HULLASZÁLLÍTÓ Aha, a Kékfénybe szerintem. A besurranó tolvaj. Az a fantomkép. Illatfelhőkbe burkolózik. Ráng az arca. Fogd meg.
- KONCZ Ez totális félreértés.
2. HULLASZÁLLÍTÓ Ez totális háború.
1. HULLASZÁLLÍTÓ Megskalpoljuk?
2. HULLASZÁLLÍTÓ Tépjük le az arcát.
- KONCZ Uraim, ha bántanának, nem állok jót magamért.
1. HULLASZÁLLÍTÓ Egy vagy két hulla, az nekünk egyremegy.
- KONCZ *félre*
Nem szabad botrányt csinálni.
- CUKOR *félre*
Ez az, fiúk! Tapossátok ki a belét. Olyan jó ötleteket tudnék adni...
- Jön Heló főtörzs.*
1. HULLASZÁLLÍTÓ Éppen jókor jön, főtörzs. Hurcolja el talpig vasban ezt a csendháborítót.
- KONCZ Kérem, főtörzsőrmester úr, itt valami félreértés van. Csak annyi történt...
1. HULLASZÁLLÍTÓ Szerintem is. Maga azt hiszi, hogy bármit megtehet? Mikor itten halottak vannak?
- CLAUDIA Jaj, szegény Jenő.
2. HULLASZÁLLÍTÓ Akadályoz minket a munkánk elvégzésében.
- HELÓ FŐTÖRZS Mi történik itt?
- KONCZ Engedje meg, hogy megmagyarázzam...
2. HULLASZÁLLÍTÓ Már megint kezdi.
1. HULLASZÁLLÍTÓ Ez az ember roppant gyanús, tisztelt rendőr úr.
- HELÓ FŐTÖRZS Értem. Ön tehát gyanús?
- KONCZ Tisztelt főtörzsőrmester úr, én egy rendkívül fontos,

2. HULLASZÁLLÍTÓ
KONCZ

halaszthatatlan ügyben keresem Cukor Jenőt...
Csakhogy Cukor Jenőnek más halaszthatatlan ügye támadt.
...és ezek az urak közölték velem, hogy Cukor Jenő
elhalálozott...

1. HULLASZÁLLÍTÓ

Nem mi közöltük veled, hanem az élet, ezt a vésd abba a
konok fejedbe.

KONCZ
CUKOR

...én azonban megtekintve a holttestet...

Claudiának

Jenőzz!

CLAUDIA

Istenem, Jenőkém, hogy így kell téged látnom.

2. HULLASZÁLLÍTÓ

Pofázni azt tud.

HELÓ FŐTÖRZS

Itt most én kérdezek.

KONCZ

Egyszóval arra a meggyőződésre jutottam, hogy itt roppant
különös körülmények állnak fönt...

2. HULLASZÁLLÍTÓ

Kuss. Ne hagyja beszélni.

HELÓ FŐTÖRZS

De ha nem hagyom beszélni, akkor hogyan fogom tudni a
tényállást felvenni?

2. HULLASZÁLLÍTÓ

Idejött avval, hogy ő a halottkém, be akart hatolni a lakásba,
avval a nem titkolt szándékkal, hogy a szegény elhalálozott
ingó és ingatlan vagyonára rátegye a kezét. A lakásmaffia
képviselője...

CUKOR

Úgy van! A ház lakói a megmondhatói.

CLAUDIA

Jaj, Jenő!

HELÓ FŐTÖRZS

Igaz ez? Kicsoda ön?

KONCZ

Jelen helyzetben sajnos nem tárhatom fel a
személyazonosságomat, atyám.

HELÓ FŐTÖRZS

Olyan jelen helyzet nincs.

KONCZ

Csak az ügyvédem jelenlétében szólalok meg.

1. HULLASZÁLLÍTÓ

Ennyi elég is. Ügyvédet kér. Kell ennél nagyobb bizonyíték,
hogy a lakásmaffia tagja? Netán lánykereskedelemmel is
foglalkozik?

KONCZ

Abszurdum.

2. HULLASZÁLLÍTÓ

Az a tény, hogy letagadja, már az is igazolja, amit az előbb
mondtam.

HELÓ FŐTÖRZS

Hm. Mond valamit...

KONCZ

Kérem, önben úgy látom pislákol az intelligencia...

CUKOR

Ne hagyja magát sértegetni!

HELÓ FŐTÖRZS

Hogy mi pislákol bennem?

CUKOR

Hatóság elleni pofátlanság!

KONCZ

Ezek mondvacsinált, légből kapott vádaskodások...

menni akar, de eléállnak

2. HULLASZÁLLÍTÓ

Hallja, milyen rafinált? Ez a lakásmaffia. Ilyenek ezek.

Lökik a rizsát, a paragrafusokat, meg hogy a törvény
mellettük áll. Tartóztassa le.

CUKOR

félre

Lakásmaffia, igen, lakásmaffia!

CLAUDIA Lakásmaffia, igen, lakásmaffia!!
 CUKOR Hülye picsa!
 CLAUDIA Hülye picsa!!
mikor mindenki ránéz
 Jenő, Jenő, Jenő.

KONCZ Nem érek én rá erre... A legjobb lesz, uraim, ha én most távozom.

2. HULLASZÁLLÍTÓ Szerintem is, de bilincsből.
 HELÓ FŐTÖRZS Egyelőre én is így látom helyesnek.
előveszi a bilincset, Koncznak
 További intézkedésig letartóztatom.

KONCZ Ne nyúljon hozzám!
 2. HULLASZÁLLÍTÓ Rendkívül erőszakos fellépésével és hamis látszatok keltésével meg akarta akadályozni a halott elszállítását. Az is lehet, hogy nekrofil. Hozzáteszem, hogy a halott teljes rokonságát is folyamatosan akadályozta a gyász méltó kifejezésében.

KONCZ Hova kerültem? Nem is értem, hogy miről beszélnek!
 2. HULLASZÁLLÍTÓ Pedig magyarul mondtam.
 1. HULLASZÁLLÍTÓ A hatóság intézkedését szándékosan meghiusítva jogtalan előnyre kíván szert tenni.

HELÓ FŐTÖRZS Köszönöm, uraim a pontos tényismertetést.
megbilincseli Konczot

KONCZ Ezért még megüti a bokáját maga idióta.
 1. HULLASZÁLLÍTÓ Ne hagyja magát fenyegetni, főttörzs.
 HELÓ FŐTÖRZS A bokámat, maffiózó úr, hagyja ki a játékból. Maguk meg vigyék már el ezt a halottat innen, mert rettenetesen bűdös.
 2. HULLASZÁLLÍTÓ Hát milyen legyen?
 KONCZ Nos, távozom. De megjegyzem: megjegyeztem az arcukat, uraim.

1. HULLASZÁLLÍTÓ Iszonyatosan meg vagyunk ijedve.
 CUKOR *félre*
 Ami azt illeti, iszonyatosan jó az arcmemóriája. Én a helyükben ezt nem venném ilyen könnyedén. Egy arckatalógus, egy arcgyműtény van a szíve helyén.

HELÓ FŐTÖRZS Ha nem akarod, hogy keményebb hangnemet üssek meg, és ismétlem, a hangnemet ütöm meg, nem téged...
könyökkel keményen oldalba böki
 ...akkor igazoljad magadat. Te nemzetközi szélhámos. Te lakástolvaj.

KONCZ Akármikor.
 HELÓ FŐTÖRZS Nem akármikor, hanem most.
 KONCZ Most nem. De akkor sem vitethet el. Erre nincs paragrafus.
 HELÓ FŐTÖRZS Mindenre van paragrafus. Na, gyere szépen.
hatalmasat lök rajta és elrángítja Konczot, aki fogcsikorgatva engedelmeskedik

KONCZ *félre*
Még visszajövök.

Heló és Koncz el.

CUKOR Győzelem!!
CLAUDIA Ah, Jenő. Drága Jenő.
1. HULLASZÁLLÍTÓ Vigyük.
2. HULLASZÁLLÍTÓ Vigyük.

Kifejtik a hullát Claudia karjai közül, aki egyre jobban beleélte magát a zokogásba, rádobják egy hordágyra, ráborítanak egy pokrócot és kiviszik. Az ajtóban állva az egyiknek eszébe jut valami és visszajön Claudiához.

1. HULLASZÁLLÍTÓ *egy papírlapot tol elé*
Tessen szíves a jegyzőkönyvet és a leltárt aláírni.
CLAUDIA *szipogva*
Hol?
1. HULLASZÁLLÍTÓ Itt.

Claudia aláírja, a hullaszállítók elmennek Alajos hullájával. Cukor eufórikusan felkiált.

CUKOR Meghaltam! Vége! Nincs tovább!
CLAUDIA De Jenő...
CUKOR Claudia, magának mostantól csak Alajos vagyok.
CLAUDIA De Alajos...
CUKOR Ez az. Még. Húzd a fülembel!
CLAUDIA Alajos, Alajos, Alajos...
CUKOR Micsoda melódia! Mi egy Beethoven-vonósnégyes ehhez képest! Meghaltam, Claudia! Fel tudod ezt fogni ésszel?
CLAUDIA És most, mi lesz velünk, Jenő?
CUKOR Nincs többé Jenő. Világos? Még egyszer kiejted a szádon azt, hogy Jenő...
CLAUDIA És mikor fizet, Jenő?
CUKOR Te kis ravasz, te. Te kópé. Te el se sirattál engemet, hanem közben azon gondolkoztál, hogy megkapod-e, amit ígértem?
CLAUDIA Igen, drága Alajos.
CUKOR Türelem, virágszálam. Tündéerkertbe utazunk, mint Jancsi és Juliska. Megnyílik előttünk az egész világ. Elmegyünk Las Vegasba, Hollywoodba, Eldorádóba, de a szüleidhez Balmazújvárosba is, ha akarsz! Akinek a halálhírét költik, Claudia, az, mint tudnivaló sokáig fog élni...
CLAUDIA Pénzt.
CUKOR Vagy életet.
CLAUDIA Pénzt.
CUKOR Jaj, te hidegen számító nőszemély. Rákaptál az ízére?

CLAUDIA Rá.
 CUKOR Türelem.
 CLAUDIA Meddig?
 CUKOR Császárnő leszel.
 CLAUDIA Nekem jó lesz császármorzsa is, barackízzel. Nem vagyok
 nagyravágyó.
 CUKOR Feleségül veszlek. Na, Claudia.
 CLAUDIA Micsoda egy szerencsétlen maga, Alajos, ha engem akar
 feleségül venni.
 CUKOR Most mért mondod, hogy Alajos?
 CLAUDIA Mért, hogy mondjam?
 CUKOR Mondd nekem azt, hogy Lajcsikám...
 CLAUDIA Lajcsikám.
 CUKOR Na, gyere, gyere, te mopszlikutya, te, te alkoholista putzfrau,
 te, megnézzük, milyen italok vannak az Alajosnál, aztán
 csapunk egy görbe estét. Te üzemi konyháslány, te. Majd
 nézzük a tévét, élünk, mint mások, behozod a lábvizemet,
 kiviszed a koszos zoknimat, főzöl rám babkonzervet,
 vasárnap kimegyünk a Lízsebe kutyát sétáltatni, girosztalat
 eszünk, aztán berúgunk, mint az állat, na, ehhez mit szólnsz,
 te légtérillatosítószagú tündibündi, te?
 CLAUDIA Csak annyit, hogy ne verj át Jenő, mert megbánod.

Egymásba karolva bemennek Alajos lakásába.

MÁSODIK JELENET

Másnap reggel.

Egy csinos nő csönget be Olajos lakásába. Sokáig nem nyitnak neki ajtót. Végre az álmos és borzas Claudia jön ki, fürdőköpenyben.

CLAUDIA Mi a franc van már korán reggel?
 ELVIRA Alajos?
 CLAUDIA Mit csönget ilyen veszettül? És mit akar maga az Alajostól?
 ELVIRA Jó kérdés. Semmit sem akarok Alajostól. Mért akarnék én
 bármit is Alajostól? Remek. Három napja várom a pénzt, és
 nem jött meg. Csak ennyi.
 CLAUDIA Alajos tartozik magának?
 ELVIRA Hogy Alajos nekem? Jó kérdés. Ha megkérdezhetem, ki
 maga?
 CLAUDIA Jó kérdés. Ezt én kérdezhetném magától. Ki maga?
 ELVIRA Itthon van Alajos?
 CLAUDIA Jó kérdés.
 ELVIRA Szerintem is.
 CLAUDIA Lehet, hogy itthon van, de lehet, hogy nincs. Legyen itthon?
 Ne mondja megint azt, hogy jó kérdés, mert...

ELVIRA Pedig éppen azt szerettem volna mondani.
 CLAUDIA Nincs itthon.
 ELVIRA Értem. Ki maga?
 CLAUDIA Mi köze hozzá?
 ELVIRA Hogy mi közöm hozzá?
 CUKOR *hangja*
 Mi van, drágám, kivel beszélsz ilyen sokáig?
 ELVIRA Szóval nincs itthon.
 CLAUDIA Nincs.
 ELVIRA Akkor mondja meg neki, hogy Elvira van itt.
 CLAUDIA Elvira?
 ELVIRA El.
 CLAUDIA *bekiabál*
 Valami elvirágzott nő van itt, és téged keres!
cukros mosollyal
 Mindjárt jön a cukrosbácsi.
 ELVIRA Remélem is.
 CLAUDIA Addig parancsoljon várni.
 ELVIRA Azt teszem.
 CUKOR *kiabál*
 Egy nő? Mit akar?
 CLAUDIA Mit akarhat egy nő, szerinted?!
 CUKOR *kiabál*
 Jó kérdés!
 CLAUDIA Nana.
 ELVIRA És jól vannak?
 CLAUDIA Kik?
 ELVIRA Hát csak úgy általában.
 CLAUDIA Csak úgy általában jól.
 ELVIRA Annak örülök.
 CLAUDIA Annak én is.
bekiabál
 Jössz már, szívem?
 CUKOR *kiabál*
 Jövök, jövök! Még mindig itt van?!
 CLAUDIA Még mindig itt van. Küldjem el?
 CUKOR *kiabál*
 Jó kérdés! Küldjed!
 CLAUDIA De nem megy.
 CUKOR *kiabál*
 Mit akar?!
 CLAUDIA Nem mondja meg.
 CUKOR *kiabál*
 Akkor jövök!

A két nő áll, farkasszemet néznek egymással, Cukor még mindig nem érkezik.

ELVIRA Hát igen, az uram mindig nehezen ébred reggel.
 CLAUDIA A kicsodája?
 ELVIRA Az uram.
 CLAUDIA Az ura. A férje? Nehezen ébred? Érdekes.
 ELVIRA Nem olyan érdekes. Úgy kellett mindig kipofozni az ágyból.
 CLAUDIA Aha. És a kedves férje?
 ELVIRA Mi van vele?
 CLAUDIA Mi van vele?
 ELVIRA Mi van vele?
 CLAUDIA Én tudjam?
 ELVIRA Maga él vele, vagy nem?
 CLAUDIA Hogy mi?
 ELVIRA Alajossal.
 CLAUDIA *sikoltva*
 Jenő! Akarom mondani, Alajos!
 CUKOR *kiabál*
 Jövök már!

De még mindig nem jön. A két nő továbbra is farkasszemet néz.

CLAUDIA Magát én eddig még sohasem láttam.
 ELVIRA Kölcsönös.
 CLAUDIA Hát persze, de ebben a házban.
 ELVIRA Kölcsönös.
 CLAUDIA Persze, de úgy értem, Alajosnál.
 ELVIRA Kölcsönös.
 CLAUDIA Na, most már hagyd abba ezt a kölcsönösömözést. Alajos!
 CUKOR *kiabál*
 Jövök már!

De még mindig nem jön.

CLAUDIA Van valami probléma?
 ELVIRA Probléma van mindig.
 CLAUDIA Az igaz.
 ELVIRA Na ugye.
 CLAUDIA Alajos!!!
 ELVIRA Segítsek?
 CLAUDIA Nem kell. Alajos!!!
 CUKOR *kiabál*
 Jövök már!

De még mindig nem jön.

CLAUDIA Pénz kell?

ELVIRA Pénz jár.
 CLAUDIA Jár.
 ELVIRA Jár. Minden hónap első péntekén megkapom a pénzt.
 Megkaptam, eddig. De tegnap, mert tegnap péntek volt,
 gondolom, ismeri a hét napjait, ma szombat van, szombat,
 mínusz egy nap, az péntek, szóval tegnap nem jött meg.
 Ilyen eddig még nem volt.
 CLAUDIA Elvette a szüzességét magának, vagy mi van?
 ELVIRA Nem, ő feleségül vett el.
 CLAUDIA Érdekes.
 ELVIRA Nem érdekes.
 CLAUDIA Sose volt ízlése.
 ELVIRA Szerintem se.
 CLAUDIA Alajos!!!
 CUKOR *kiabál*
 Jövök!

De nem jön.

ELVIRA Úgy látszik, nem jön.
 CLAUDIA Úgy látszik.
 ELVIRA Azért megvárom.
 CLAUDIA Azért várja meg.

És becsapja az orra előtt az ajtót. Elvira türelmesen vár az ajtó előtt. Hosszú szünet után megjelenik Cukor, bebugyolálva, bekötözve, napszemüveggel, sétapálcával, furcsa ruhadarabokban.

ELVIRA Alajos?
 CUKOR Drágám.
 ELVIRA Mi van veled?
 CUKOR Semmi. Egy kis szaruhártyaleválás, semmi.
 ELVIRA Meghíztál...
 CUKOR Jól tartanak.
 ELVIRA Örülök neki.
 CUKOR Hát még én.
 CLAUDIA *bentről*
 Alajos!!!
 CUKOR Mindjárt jövök!
 ELVIRA Most meg bentről kiabál.
 CUKOR Aha.
 ELVIRA A csekk.
 CUKOR Milyen csekk?
 ELVIRA A csekk-csekk.
 CUKOR A csekk-csekk?
 ELVIRA A békénhagyás-csekk.

CUKOR A békénhagyás-csekk?
 ELVIRA A soha-többé-viszont-nem-látásra-csekk.
 CUKOR A soha-többé-viszont-nem-látásra-csekk?
 ELVIRA Nem jött meg.
 CUKOR Nem jött meg?
 ELVIRA Mért, megjött?
 CUKOR Ezt kérdezem én is.
 CLAUDIA *bentről*
 Alajos!!
 CUKOR Megyek már!
 ELVIRA Nem jött meg.
 CUKOR Aha.
 ELVIRA Aha.
 CUKOR És most?
 ELVIRA Most odaadod.
 CUKOR Mit?
 ELVIRA A pénzt.
 CUKOR Milyen pénzt?
 ELVIRA A tartásdíjat, Alajos. Kezdem előlről?
 CLAUDIA *bentről*
 Egy fillért se adj neki, Alajos! Ezt a nőt mi nem ismerjük!
 ELVIRA Drágám, nem tudnád elhallgattatni ezt a némbert?
 CUKOR Jó kérdés.
 ELVIRA Küldjem az ügyvédet?
 CUKOR Ne.
 ELVIRA Nem is akarnám. A lakás az enyém, az én nevemen van,
 Alajos.
 CUKOR Igazán?
 ELVIRA Formaság, csak a biztonság kedvéért. De ha meghalsz, én
 öröklöm, kedves Alajos. Azonban ha nem fizetsz,
 emlékeztetlek a megállapodásunkra, akkor beköltözöm.
 CUKOR Vagy úgy.
 CLAUDIA *hangja*
 Alajos!
 CUKOR Jövök!

Az 1. gengszter tűnik fel a lépcsőfordulóba, vele a már látott másik gengszter. Cukor láthatólag megjed.

ELVIRA Valami baj van?
 CUKOR Kérlek, Elvira, ha bármi furcsát hallasz, most ne szólj közbe.
 ELVIRA Rendben.
 CUKOR És ne csodálkozz semmin.
 ELVIRA Rendben.
 CUKOR Utána megbeszéljük ezt a pénz-dolgot.
 ELVIRA Rendben.

CUKOR Köszönöm, Elvira.
 kezet csókol neki

CLAUDIA *hangja*
 Alajos!!!

CUKOR Máris!

Ekkor ér oda hozzájuk az 1. gengszter. A 2. gengszter egy kissé lemaradva vár.

1. GENGSZTER Na, visszajött már a szomszéd köcsög, köcsög? Lökjed.
 Zümmögjél, mint a méh, énekelj, mint a Vasasdalárda.

CUKOR Hát, sajnós, halvány segédlila fogalmam sincs róla.

1. GENGSZTER Csak ennyit tudsz nyögni nekem, köcsög?

2. GENGSZTER Letépjem a tökeit?

1. GENGSZTER *a gengszternek*
 Helyedre.

CUKOR Az a helyzet, hogy még mindig nem jött vissza. Nekem úgy
 tűnik, hogy Olajos úr jelenleg nincs otthon, pedig én is
 szerettem volna beszélni vele, de minden valószínűséggel
 megjön majd. Most úgy látszik, leugrott valahová.

1. GENGSZTER Hová?

CUKOR A mekibe, reggelizni.

1. GENGSZTER Jobban tenné, ha nem enne ilyen koleszterindús szemetet.
 Árt a szívmoknak.

CUKOR Esetleg üzen neki valamit?

1. GENGSZTER Mi vagy te? Hangpostafiók? Vagy szeméttároló?
 indul

CLAUDIA *bentről*
 Alajos!

1. GENGSZTER Ez mi volt?

CUKOR Mi mi volt?

1. GENGSZTER Ez a kiáltás. Ki kiáltotta azt, tisztán, érthetően, hogy Alajos?
 a gengsztertől
 Ugye te is hallottad, hogy azt kiáltották, hogy Alajos?

2. GENGSZTER Ii, főnök.

1. GENGSZTER Szóval, mi volt ez?

CUKOR Én honnan tudjam?

1. GENGSZTER Jó lenne ha tudnád, köcsög.

2. GENGSZTER Letépjem a tökeit?

1. GENGSZTER Hallgassuk meg, mit válaszol, aztán majd eldöntöm.

CUKOR Nem tudom.

1. GENGSZTER Nagy kár, te köcsög.

2. GENGSZTER Ez palinak néz minket, főnök.

1. GENGSZTER Azt mondod?

2. GENGSZTER Ii.

CUKOR Mindent én se tudhatok.

1. GENGSZTER Kezd rosszkedvem lenni.

2. GENGSZTER Letépjem a tökeit?
 1. GENGSZTER Még ne.
 Cukorhoz
 CUKOR Nos, tudsz valamit?
 Szerintem az utcáról jött a kiáltás. Valaki felkiabál neki az
 utcáról.
 1. GENGSZTER *a gengszternek*
 Nézd meg.

A gengszter kimegy.

1. GENGSZTER Ez biztos, faszikám? És mért nem telefonál esetleg, mért
 kiabál? És mért van egyfolytában nyitva az ajtaja?
 CUKOR Nyilván a huzat. A huzat miatt. Sose szokta kulcsra zárni.
 1. GENGSZTER Helytelen. Nagyon-nagyon helytelen.
 CUKOR Ez egy ilyen ház.
 1. GENGSZTER Helytelen.
 CUKOR Mit mondhatok neki?
 1. GENGSZTER Neki most már annyi, faszikám.
 CUKOR Megmondom neki.
 1. GENGSZTER Mit?
 CUKOR Hogy annyi neki.
 CLAUDIA *kiabál bentől*
 Alajos!!!
 1. GENGSZTER És ez? Ez mi volt?
 CUKOR Ha otthon volna, gondolja, hogy keresné valaki?
 1. GENGSZTER Meglepő, hogy egy köcsög agyában is képződhetnek
 értelmes gondolatok.
 észreveszi Elvirát, elámul
 CUKOR Akkor megmondom neki, okés?
 1. GENGSZTER Mit brekegsz?
 CUKOR Csak úgy brekegek, brekegetek.
 2. GENGSZTER *visszajön*
 Odalent senki, nagyfőnök.
 1. GENGSZTER Fáradt vagyok töletek. Vértfáradt vagyok.
 Elvirához fordul roppant udvariasan
 Ajánlom magamat, naccsaszony. Kézsók. Imádom a jól
 karbantartott negyveneseket. A három éves Volvót és a jól
 karbantartott negyveneseket.
 visszafordul Cukorhoz
 Fúrjad bele faszikám abba a májrakos agyába, hogy nem
 várok tovább.
 Elvirának, kicsit fáradtan, de lelkesen
 Téged bármikor kinyallak, te isteni, lógócsöcsű
 negyvenéves námbervan, te!
 el, de mivel a gengszter nem ment utána, hanem szintén

ámulattal bámulja Elvirát, visszaszól neki.

Ne meressed azt a gülü szemedet, hanem szambázzál utánam. Unom, hogy mindig ugyanazokra a muffokra buksz, mint én. Úgy unom.

2. GENGSZTER

Mert neked van ízlésed, főnök.

1. GENGSZTER

Ez igaz, kispofám. Ez igaz.

Mindketten el.

ELVIRA

gyengéden

Valami nagy bajba keveredtél, Alajos?

CUKOR

Igen, úgy látszik.

ELVIRA

Sajnálom, de akkor sem tekinthetek el attól, hogy...

Újra megjelenik Claudia kezében egy ollóval, amit szünet nélkül fenyegetően csattogtat, mint egy japán harcos.

CLAUDIA

Elég volt a hadovából, Mata Hari, kopj le, ez az én pasim.

CUKOR

De Claudia...

ELVIRA

Á, a Cardinale...

CUKOR

Lányok... Ne...

ELVIRA

Kard ki kard.

CLAUDIA

csattogtat az ollóval

Kinyírlak.

A két nő forogni kezd egymás körül.

CUKOR

Lányok, talán meg lehetne állapodni.

CLAUDIA

Egy fillért se kap!

ELVIRA

Csak azt kérem, ami jár.

CLAUDIA

Szélhámosnő. Hazudik. Látom rajta. Egy csaló.

ELVIRA

Gyere, kicsinyem, kibebelezlek.

CUKOR

Drága Elvirám...

CLAUDIA

Cukorra fogja az ollót

A mid?! A mid?!

CUKOR

Talán mégse itt a lépcsőházban...

CLAUDIA

Ott rendezek vérfürdőt, ahol akarok. Ez az én lépcsőházam.

Ez az én lakásom. Ez az én pasim.

ELVIRA

Tartsd meg, csak fizessetek.

CUKOR

Claudia...

CLAUDIA

Lecserélnél, mi? Látom rajtad, látom, hogy hazudsz. És amiket ígértél? Hova lettek az ígéreteid, amivel az ártatlanságomat elraboltad! Engem a férfiak mindig becsapnak.

összeomlik, leroskad, részeg

CUKOR

Mondtam, hogy ne igyál ilyen korán reggel...

ELVIRA Alajos... szegénykém...

CUKOR Ki lehet bírni... Jó asszony egyébként... Ez a gyengéje van neki... iszik...

CLAUDIA Nem iszok... Te piszok...

ELVIRA *ültében hadonászik az ollóval, aztán elalszik*
kissé kacéran

CUKOR Nos, Alajos? Úgy látszik, kifejezetten előnyödre változtál.
Tetszem neked?

ELVIRA Szeretem a kövér férfiakat.

CUKOR Én szeretek kövér lenni.

ELVIRA Ah, Alajos, ha tudnád, hogy mennyit szenvedtem miattad.
lehunyja a szemét, mint aki csókra vár

CUKOR Igazán?
lehunyja a szemét, majdnem megcsókolja a nőt

ELVIRA Kérem a pénzt.

CUKOR Mennyit?

ELVIRA Háromszázat. Ahogy szoktad.

CUKOR Háromszáz forintot? Tessék, itt van.

ELVIRA Ezret.

CUKOR Ezer forintot?

ELVIRA Háromszázezret. Havonta.

CUKOR Megörültél, drágám?

ELVIRA Ennyi kell a hónap elkezdéséhez... Mínuszban vagyok.
cirogatja Cukort, leveszi róla a sálat, kalapot, szemüveget
Hadd nézzelek!
nézi
Milyen furcsa az élet!

CUKOR Miért?

ELVIRA Én egy egészen más arcra emlékezem.

CUKOR Ilyen ez a c'est la vie! Testünk csupasz lett, sós könnyeket sírunk, izzadságmirigyünk fejlődtek ki, bőrünk alatt szigetelő zsírréteg van, kiemelkedő orrunk fejlődött, orrlyukaink nem előre, hanem lefele néznek – egyébként igen változékonyak vagyunk.

ELVIRA Azt látom, drágám. Nagyon tetszel. Visszajönnék hozzád.

CUKOR Igazán?

ELVIRA Te fűtőtest, te. Te forró krumpli, te!
rátekeredik a lábával Cukor hasára és combjára

Ekkor Claudia, mint egy nindzsa-harcos feltámad.

CLAUDIA Elég volt a turbékolásból! Takarodj innen, te bűdös kurva!

CUKOR Claudia!

CLAUDIA Mars vissza a lakásba! Eleget hallgattalak benneteket! Mars vissza!

Cukor visszafordul a lakásba, Claudia szembefordul Elvirával.

CLAUDIA Mindig a másé kell, mi? Potyaleső!
 ELVIRA Én voltam előbb.
 CLAUDIA De elkotródtál. És most is el fogsz.
 ELVIRA Ha elmegyek, az rosszabb lesz nektek.
 CLAUDIA Mind ezt mondja.
 ELVIRA Alajos engem szeret. Más nőt nem szeretett soha.
 CLAUDIA Alajos egy nőt sem szeretett soha.
 ELVIRA Akkor mért vagy mellette?
 CLAUDIA Mért, hol legyek? Van egy tipped?
 ELVIRA Igen, az országúton, Prága és Brno között, mikor a picsádig
 fröccsen a sár.
 CLAUDIA Miket tudsz... miket tudsz...
 ELVIRA Még különbeket is...
 CLAUDIA Akkor gyere... Üss meg... Gyere...

*Kerülgetik egymást. Claudia az ollóját csattogtatja, Elvira a táskáját lóbálja a feje fölött.
 Jön Heló főtörzs.*

HELÓ FŐTÖRZS Nem akarok beleszólni a dolgukba, hölgyeim, de kérem
 adják ide nekem ezt az ollót, meg ezt a retikült.

A két nő leereszti a fegyvereket és odaadják Heló főtörzsnek.

HELÓ FŐTÖRZS Köszönöm. Az olló igen veszélyes támadófegyver. Én
 másként tartanám a maga helyében. Ami ezt a retikült illeti,
 ha volna benne valami önvédelmi gázspré, azzal többre
 menne.
 ELVIRA Van benne.
 HELÓ FŐTÖRZS Én azzal harcolnék.

Visszaadja az ollót meg a retikült a nőknek, akiből közben elszállt a harci kedv.

CLAUDIA *ő találja meg először a szavakat*
 Tetszik keresni valakit, biztos úr?
 HELÓ FŐTÖRZS Olajos urat keresem.
 ELVIRA *rúszozza magát, helyrehozza a frizuráját*
 Még visszajövök.
azzal el
 CLAUDIA *utánakiált*
 Mi a faszomat akarsz még? Hess picsába.
rámosolyog Helóra, és felkiált
 Alajos!!!
 CUKOR Jövök!
 CLAUDIA A rendőrség van itt!

CUKOR

Jövök már!

De nem jön. Most a rendőr és Claudia néznek farkasszemet az ajtóban. Claudia kicsit bájolog.

CLAUDIA
HELÓ FŐTÖRZS
CLAUDIA

Micsoda időjárás!
Micsoda?
Időjárás.

Hallgatnak.

HELÓ FŐTÖRZS
CLAUDIA
HELÓ FŐTÖRZS
CLAUDIA
HELÓ FŐTÖRZS
CLAUDIA
HELÓ FŐTÖRZS
CLAUDIA
HELÓ FŐTÖRZS

Heló főtörzs.
Nem vagyok főtörzs.
Én vagyok főtörzs.
Heló, főtörzs.
A nevem Heló.
Igazán? Heló.
Heló.
Hülye név.
Úgy gondolja?

Hallgatnak tovább.

HELÓ FŐTÖRZS

mély levegővétel után
Én úgy hallottam, hogy ön, ha meg nem sértem, az elhalálozott egyetlen rokona.

CLAUDIA

nézi a noteszét
Nem sért meg. Távoli rokonság, igen. Szegény Jenő. A keresztlányom unokanagybátyjának a valamije. De ők se vérszerint. Olyan bonyolultak ezek a dolgok.

HELÓ FŐTÖRZS

nézi a noteszét
Ha nem tévedek, ön írta alá a leltárt és a hullaszállító-levelet. Nem téved, főtörzs, azt kell mondanom, hogy ön egy igazán roppant felkészült rendőrjárőr.

CLAUDIA

HELÓ FŐTÖRZS
CLAUDIA
HELÓ FŐTÖRZS
CLAUDIA
HELÓ FŐTÖRZS
CLAUDIA
HELÓ FŐTÖRZS
CLAUDIA
HELÓ FŐTÖRZS
CLAUDIA
HELÓ FŐTÖRZS

Itt nálam az áll, hogy hajadon.
A hajamon? Valami van a hajamon?
Nem úgy értem...
Ahh, mikor volt az már!
Ezt most nem egészen tudom követni...
Holnap esküszünk.
Gratulálok.
Ami pont olyan, mintha már megesküdtünk volna.
Vagy úgy.
Így jött ki a lépés.
Így jött ki. Értem.

néz

Még mindig nem jött ki.

Hallgatnak.

CUKOR *kiabál, bentről*
 Claudia!

CLAUDIA Igen, drágám?!

CUKOR *bentről*
 Itt van még az a fasz?!

CLAUDIA Kicsoda, drágám?!

CUKOR *bentről*
 Az a zсарu!

CLAUDIA Jaj, milyen zсарu, drágám?!

CUKOR *bentről*
 Az a karvalyorrú vézna nyimnyám fasz!
 Nem tudom, miről beszélsz, drágám!

CLAUDIA Arról a vadbaromról, aki tegnap is itt volt!

CUKOR *kis szünet után*
 Még itt van, drágám!

CUKOR *bentről*
 Akkor miért nem mondtad?!

CLAUDIA Most mondtam, drágám!

CUKOR *bentről*
 Hallja, amit beszélünk?!

CLAUDIA Hallja, drágám!

CUKOR *bentről*
 Mondd meg neki, hogy nem rá gondoltam, és hogy jöjjön
 vissza később!

CLAUDIA *mézmáz mosollyal*
 Heló, főtörzs, jöjjön vissza később. Az uram most nem ér rá.
 Heló.

HELÓ FŐTÖRZS Ahogy gondolják. Heló.
*elindul, már majdnem eltűnik a lépcsőfordulóban, amikor
 visszajön*

CLAUDIA Csak még egy kérdés, asszonyom.
legszebb mosolyát öltve föl

HELÓ FŐTÖRZS Parancsoljon, biztos úr.
nagyon gondolkodik
 Elfelejtettem.
és mélyen elgondolkodva elmegy

CUKOR *kijön, idegesen körülnéz*
 Azt hiszem ideje most már tényleg olajra lépni... Csak még
 beugrom magamhoz pár holmiért, ami a nagy sietségben
 otthon maradt...
*előveszi a kulcsát, hogy bemenjen a saját lakásába, de ekkor
 visszajön Heló főtörzs*

HELÓ FŐTÖRZS
CUKOR
HELÓ FŐTÖRZS
CUKOR
HELÓ FŐTÖRZS
CUKOR
HELÓ FŐTÖRZS

CUKOR
HELÓ FŐTÖRZS
CUKOR
HELÓ FŐTÖRZS
CUKOR
HELÓ FŐTÖRZS

CUKOR
HELÓ FŐTÖRZS

HELÓ FŐTÖRZS
CUKOR
HELÓ FŐTÖRZS
CUKOR
HELÓ FŐTÖRZS
CUKOR
HELÓ FŐTÖRZS
CUKOR
HELÓ FŐTÖRZS
CUKOR
HELÓ FŐTÖRZS
CUKOR
HELÓ FŐTÖRZS
CUKOR
HELÓ FŐTÖRZS

Már megint itt vagyok.
Ó!
Eszembe jutott.
Igazán? Mi?
Amit az előbb akartam kérdezni.
Igen?
most veszi észre, hogy Cukor kulcsokat tart a kezében
Önnek van kulcsa az áldozat lakásához?
Áldozat? Megölték Jenőt?
Nem valószínű. De ki tudja? Mit is akartam?
A kulcs. Hogy kulcsom van.
Ja, igen. Önnek van kulcsa a holttest lakásához?
Jó szomszédok lévén...
Jó szomszédok lévén. Értem.
elgondolkodik
Sajnos, már megint elfelejtettem, hogy mit akartam mondani.
Hát így nem lehet könnyű.
Nekem mondja?
kis szünet után
Hát, minden jót.

Ahogy Heló indul el, Cukor megint kinyitná az ajtót, de Heló megint visszafordul. Cukor zsebrevágja a kulcsokat.

HELÓ FŐTÖRZS
CUKOR
HELÓ FŐTÖRZS
CUKOR
HELÓ FŐTÖRZS

CUKOR
HELÓ FŐTÖRZS
CUKOR
HELÓ FŐTÖRZS
CUKOR
HELÓ FŐTÖRZS
CUKOR
HELÓ FŐTÖRZS
CUKOR
HELÓ FŐTÖRZS
CUKOR
HELÓ FŐTÖRZS
CUKOR
HELÓ FŐTÖRZS
CUKOR
HELÓ FŐTÖRZS
CUKOR
HELÓ FŐTÖRZS

Megvan!
Igen?
Heló főtörzs.
Ne haragudjon, de nem vagyok főtörzs.
Én vagyok főtörzs. Csak bemutatkoztam, ahogy előírja a szolgálati szabályzat.
Olajos.
Hol?
Úgy értem, a nevem Olajos.
Heló.
Heló.
Heló főtörzs.
Olajos.
Hol tartottam?
Mi van, ugrik a tú a barázdán, bazmeg? Használj MP3-at!
Tessék?
Tömörítőprogram.
Vagy úgy.

Állnak.

CUKOR
HELÓ FŐTÖRZS
Ugorgyunk.
Megvan! Az a tegnapi muki, az a holt elegáns
besurranótolvaj, emlékszik? Akit olyan jól bilincsbe
vertem?

CUKOR
HELÓ FŐTÖRZS
Igen?
Képzeld, kiderült, hogy az illető egy magasrangú
hogymondják, egy állami titkár...

CUKOR
És magát még mindig nem fokozták le? Nem herélték ki?
Nem vágták el a torkát? Nem tépték le a vállapjait? Nem
számúzták Elba szigetére?

HELÓ FŐTÖRZS
Ellenkezőleg.
CUKOR
Ellenkezőleg?
HELÓ FŐTÖRZS
Jutalmat fogok kapni, azt mondja.
CUKOR
Igazán?
HELÓ FŐTÖRZS
Koncz Kálmánnak hívják.
CUKOR
Valóban?
HELÓ FŐTÖRZS
Mond magának valamit ez a név?
CUKOR
Semmit. Egyáltalán semmit. Még életemben nem hallottam
róla. Micsoda jellegtelen, érdektelen név. Felejtsük el.
HELÓ FŐTÖRZS
És nagyon érdekes dolgokat mesélt erről a Cukorról. Hogy
az egy izé, egy nagy gazember volt.
CUKOR
Tényleg?
HELÓ FŐTÖRZS
És voltaképpen egy bűnöző.
CUKOR
Komolyan?
HELÓ FŐTÖRZS
Egy pitiáner szélhámos.
CUKOR
És még?
HELÓ FŐTÖRZS
Azt hiszem, a nemzetközi pedofil-hálózat tagja.
CUKOR
Ó, ki hitte volna!
HELÓ FŐTÖRZS
Aki minden létező segget kinyalt.
CUKOR
Ahh.
HELÓ FŐTÖRZS
De ami a lényeg...
CUKOR
Ami a lényeg...
HELÓ FŐTÖRZS
eltűnődik
Azt elfelejtettem.
CUKOR
Értem. Hát akkor...
menne
HELÓ FŐTÖRZS
Megvan! az államtitkár azt mondta, hogy engem
előléptetnek, ha fellelek bizonyos papírokat.
CUKOR
félre
A francokat fogsz fellelni te bizonyos papírokat. Semmit se
fogsz fellelni.
HELÓ FŐTÖRZS
Amelyek a halott lakásából mindezidáig nem kerültek elő.
CUKOR
félre
Nem is fognak előkerülni.
HELÓ FŐTÖRZS
Úgyhogy most szépen visszajöttem.
CUKOR
félre

HELÓ FŐTÖRZS

CUKOR

HELÓ TIZEDES

CUKOR

HELÓ FŐTÖRZS

CUKOR

HELÓ FŐTÖRZS

CUKOR

HELÓ TIZEDES

CUKOR

HELÓ TIZEDES

CUKOR

HELÓ TIZEDES

CUKOR

HELÓ FŐTÖRZS

CUKOR

HELÓ TIZEDES

CUKOR

HELÓ FŐTÖRZS

CUKOR

HELÓ FŐTÖRZS

CUKOR

HELÓ FŐTÖRZS

CUKOR

HELÓ FŐTÖRZS

CUKOR

HELÓ FŐTÖRZS

CUKOR

Maradtál volna ott, ahol vagy.

Ki tudja, hátha gyilkosság esete forog fenn.

Éhes disznó makkal álmodik.

Makkal? Milyen makkal?

Sakk-makkal.

Az mi?

Szabadna megjegyeznem, hogy itt kérem semminek az esete nem forog fenn.

A kijáratot biztosítottam. Beosztottam, Balog járőr, ugrásra készen vár odalent. Hermetikusan lezártuk a környéket. Se ki, se be, ha nem akarom. Eltereltük a gépkocsi-forgalmat. És egyéb hasonló apróságok. Nem akartunk feltűnést kelteni. Néhány mesterlövész a környező tetőkön...

Őrület. Erre költik az adófizetők drága pénzét?

Csak vicceltem.

Én ezzel nem viccelnék a maga helyében.

Mit is akartam mondani?

Szerintem nevetni akart a saját viccén.

Milyen igaza van!

nevet

Mi volt a vicc?

Már elfelejtettem.

Kár. Szeretem a jó vicceket.

Nos, én nem nevetnék a maga helyében.

Gyilkosság?

Mért ölték volna meg Jenőt, ugyan kérem, egy Jenőt nem ölnek meg. Az egész csak egy bazi nagy görög félreértés.

Forró nyomon vagyok.

félre

Majd lehütöm.

Mondja, nem észlelt semmi gyanúsat az elmúlt napokban? Jövés-menést? Furcsa zajokat? Nem látott szokatlan arcokat a lépcsőházban? Nem kattogott a telefonja? Nem talált lehallgatókészüléket a fikusz mögött például? Vagy a sparheltban?

Nem én. Nincs is sparheltom. Mi az a sparhelt?

Nem tudom. Egy szó, amit anyám szájából hallottam utoljára.

félre

Nem csapsz be. Nem lehetsz ennyire hülye.

Mit is akartam?

Én tudjam?

Attól tartok, hogy most egy villámgyors helyszíni szemlét fogok tartani.

félre

Én azt már nem várom meg.

bekibalál a lakásba
 Drágám, mindent becsomagoltál? Hamarosan megy a gépünk! Lent már vár a taxi!
Heló főtörzsnek
 Ne haragudjon, főtörzs, de nagyon ki van mérve az időm...
 CLAUDIA *hangja*
 Azt se tudom, mi hol van!
 CUKOR Jövök! Én se!
 HELÓ FŐTÖRZS Szörnyű, hogy mindent elfelejték.
 CUKOR *félre*
 Nem csapsz be. Úgysem szólom el magam. Állj elő a keresztkérdéseiddel, tündérr királynő.
 HELÓ FŐTÖRZS *noteszt vesz elő*
 CUKOR Notesza is van?
 HELÓ FŐTÖRZS Mit is akartam mondani?
 CUKOR Hasnyálmirigy.
 HELÓ FŐTÖRZS Hogyhogy hasnyálmirigy?
 CUKOR Csak úgy eszembe jutott. Cukor. Cukorbaj. Cukorbaja volt. Népbetegsége volt. Ezt is írja föl. Vérrák. Mellrák. Fehérjeszuvasodása volt neki. Szívizma volt neki. Hormonhártyamirigye.
 HELÓ FŐTÖRZS *ír a noteszébe*
 Egyelőre felveszem az adatait.
 CUKOR Mért, leestek valahová? Nem is nevet?
 HELÓ FŐTÖRZS *ír*
 Tehát, Olajos...
 CUKOR Alajos..
 HELÓ FŐTÖRZS Született...
 CUKOR Kilencszáznegyven... nem, harminc... akarom mondani huszonnyolcban...
 HELÓ FŐTÖRZS Nem tudja, hogy mikor született? Roppant érdekes.
 CUKOR *ír*
 Alzheimer. Agyérelmeszesedés. Agyhúgykő. Apoplexia.
 HELÓ FŐTÖRZS Aha.
 CUKOR *ír*
 Iksszel, uram, iksszel.
 HELÓ FŐTÖRZS Értem.
 CUKOR *félre*
 Mi van, szimatot fogtál? Te véreb, te! Majd én megfingatlak!
 HELÓ FŐTÖRZS Jól tetszik tartani magát a bácsinak. Ha jól meggondolom, már majdnem nyolcvan évesnek tetszik lenni.
 CUKOR Hja, az ember igyekszik... Sportolok... Kocogok... Bordásfal... Gyakorlatok a gyűrűn... Gyertya... Olló... Gyűszű... Fejenállók... Hasmánt kúszok...
félre

Úgy elküsznék már innen! Mi a francot keresek én még itt?

Helónak

HELÓ FŐTÖRZS

Néhanapján egy kis maratoni-futás, foci a haverokkal, legurítunk pár sört, aztán irány a teniszpálya, utána teke, éjjel vívok, délelőtt célbalövök... Mit nem mondtam még? Várjunk csak, mit is akartam kérdezni?

elgondolkozik

CUKOR

Ha minden igaz, ön fedezte fel a hullát, nem igaz? Csak kilyukadtunk végül a hullára. Igen, én fedeztem föl, de nem mint Colombo Amerikát, csak átmentem és becsöngettem Cukor Jenő földi maradványaihoz. Szegény. Már nem élt, és közben teljesen halott volt. Nem szólt, nem mozdult, nem is nézett énrám. Pedig jobbat érdemelt volna a Jenő, sokkal jobbat. Egy átrobotolt, végigmelózott élet után... Egy agyonstrapált, áldozatos életpálya nyomvonalának perifériáján is túl... A nyugdíj előtt a célegyenesben... Ahh, ha maga azt tudná, főttörzs, hogy az a Jenci mennyire sokoldalú volt... Ő volt a földhivatal Paganinije... Egyszerre hat aktán dolgozott, mint Napóleon... Ravasz, mint Odüsszeusz... Húséges, mint Hitler... Kirtartó, mint a szibériai szél... Gyáva, mint Hamlet és boldogtalan, mint Trisztán... Ilyenek ma már nem teremnek minden bokorban, főttörzs... Kihagytam volna valamit? Féltékeny, mint Othello... Gógös, mint Caesar... Érzéki, mint Kleopátra...

HELÓ FŐTÖRZS

Mit is akartam kérdezni? Barátok voltak?

CUKOR

Hahh, de még milyen barátok! A legjobb barátok!

HELÓ FŐTÖRZS

Jóban-rosszban-barátok. Tűzön-vízen-át-barátok.

CUKOR

Megint kérdezni akartam valamit. Jaj, pedig a nyelvemen volt!

HELÓ FŐTÖRZS

Csak gyorsan. Nyugodtan vágjon a szavamba. Ne hagyja összezavarni magát, főttörzs!

CUKOR

Megvan! Megvan!

HELÓ FŐTÖRZS

Elő a farbával.

CUKOR

És hogy lehet, hogy három napig nem vette észre, hogy egy oszló holttetem rohad a szomszéd lakásban? Hm? Hm? Hm? Nem ültünk mi folyton egymás nyakán, nem szívtuk egymás vérért, nem terheltük egymást a magánügyeinkkel, nem locsogtunk-fecsegtünk, nem tettünk föl fölösleges kérdéseket, sosem voltunk kávéházi konrádok, nem harcoltunk vállvetve a Corvin-közben vagy a Don-kanyarban, nem alapítottunk bétét, pártot, vagy nőegyletet, nem adtunk kölcsön pénzt, nőt, sajtreszelőt a másiknak, nem totóztunk kollektív szelvénnel, nem ittuk egymást az asztal alá, ez kérem, igazi férfibarátság volt: a velejéig szófukar. Egy szót sem szóltunk egymáshoz. Ugyan

HELÓ FŐTÖRZS mit mondhat egymásnak egy Olajos meg egy Cukor? Én Olajos vagyok, ő pedig Cukor. Ennyi elég is, nem? Ez nagyon meggyőzően hangzott. Akkor én megyek is. Azt hiszem, sikerült mindent tisztáznunk. A viszontlátásra.
el, aztán vissza
Érdekes, hogy a repülőtéren nem tudnak helyfoglalásról Olajos névre.

CUKOR Igazán?
HELÓ FŐTÖRZS És hogy, dacára a dacárandóknak egy taxi sem vár odalent az utcán.

CUKOR Tényleg?
HELÓ FŐTÖRZS Csak mondom.
CUKOR Aha.
HELÓ FŐTÖRZS De nem kötöm az ebet a karóhoz, végülis ez nem tartozik rám.
el

CUKOR Na, most már tényleg nagyon gyorsan fel kell szívódn.
CLAUDIA *jön, teáscsészével*
Te, Jenő...

CUKOR Alajos...
CLAUDIA Alajos. Olyan furcsa íze van ennek a cukornak...
CUKOR Ne kezd megint a cukrozást, hallod...
CLAUDIA Azt mondtad, sok cukorral szereted.
CUKOR Mostantól nem ejtjük ki azt a szót, hogy cukor, világos? Mondd helyette azt, hogy só.

CLAUDIA Te mondtad, hogy sok sóval szereted.
CUKOR Sós kávé, ki hallott már ilyen baromságot!
CLAUDIA Te mondtad!
CUKOR Én?
CLAUDIA Hogy cukor helyett mondjak sót.
CUKOR Igazán? Ekkora hülyeséget mondtam volna?
CLAUDIA Már annyi ilyen izét tettem a kávéba és még mindig nem édes...
kis nylonzacskót vesz elő, amiben fehér por van
CUKOR *elveszi a zacskót, nézi a fehér port, tapogatja, kóstolja*
Bámulatos!... Hol találtad?

CLAUDIA A cukortartóban. A spájzban. Még van sok. Gondoltam, az öreg bespájzolt a harmadik világháborúra.

CUKOR *homlokára csap*
Hihetetlen... Kezdem érteni... A cukortartóban... A havi háromszáz... A visszajáró őrző-védő barom a lépcsőházban... Ahh... Egy aranybánya mellett éltem le az életem... És nem vettem észre semmit... Micsoda szalagcím... Koldus és királyfi... A matracba varrt milliárdok... A nyugdíjas heroin-herceg...
CLAUDIA Mi van?

CUKOR
CLAUDIA
CUKOR

Tudod te mi ez?

Mi?

Ne kérdezz semmit, te átjárónő, hanem azon gondolkozzál, hogy nagyon gyorsan hogy tűnj el. Én is nagyon gyorsan el fogok tűnni. Viszlát, világ. Merdzsón járunk, nyolc ukrán testőrrel az éjszakában, a piszkos munkát majd elvégzik az arabok... vagy a ferdeszeműek... én leszek az éjszaka császára... Drogbáró leszek...

a fehér porra

Micsoda elsőrendű frissességű áru, micsoda andalúz anyag, micsoda tömény tiszta afganisztáni herkó. Csisztúj! Clean! Pur! Rein! Lemerülünk és gazdagok leszünk, hallod, Claudia? Most már mindenképpen kőgazdagok leszünk. Vagy tényleg hullák, nyakunkban hatmázsás kolonccal a Dráva fenekén. Idő: kilenc óra hetvenegy... Akarom mondani: mínusz tíz percünk van rá, hogy felszívódjunk. Előbb még egy kis szúri-muri, na?

CLAUDIA
CUKOR
CLAUDIA
CUKOR

Szuri-muri?

Az átsegítene a nehezén.

Ha átversz, kicsinállak, bazmeg.

Ez igen! Micsoda kemény alvilági stílus, Claudia! Csak így tovább! Viszont mondom neked valamit: ha eggyel többször vagy kevesebbszer ölnek meg, kit érdekel! Tudod-e, hogy ez az avatatlanok számára oly ízetlen fehér por mennyit ér itt a kezemben?

CLAUDIA
CUKOR

Miről beszélsz?

Most kell az ész, a találékonyság! Pokol vagy mennyország, ugyanonnan nyílik! Nagy és csodálatos szarban vagyunk mindketten, kis majonézes hordóm.

CLAUDIA
CUKOR

Én ugyan nem vagyok semmiben.

De te is szarban vagy, szvíhart. De ez nem olyan nagy baj. Az ilyen váratlan fordulatok ihletet adnak, szvíhart. Na, pattanj, szvíhart. Ha nem akarsz hat megerőszakolás után vasláncra kötözve fejjel lefelé lógni a plafonról anyaszült meztelenül egy lángoló olajoshordó fölött valami kültelki acéláruraktárban, miközben tíz milliméteres gyémántfűrőgép közeledik a kocsányon lógó hínárzöld szemedhez, akkor pattanj, szvíhart, mint a ruhatetű. Most radikális leszek.

lök egyet rajta

Ez magyarul volt, szvíhart!

Claudia semmit sem ért. Mindketten el. Sötét.

II. RÉSZ

ELSŐ JELENET

Jön Gáz rendőralezredes

GÁZ

Gáz van. Gáz vagyok. Gáz rendőralezredes. Itt van hát Cukor Jenő lakása. Biztosítanom kell, hogy senki más kezébe ne kerülhessenek a kompromittáló papírok. A lebukás számai nagyon messzire tépődnének, a végén még felszakítódna az egész államapparátus. Az ország látná kárát. Jelenlétem tehát nemzeti ügy. Bizonyítékokat kell megsemmisítenem. Az iratmegsemmisítőt már előkészítettem, kitűnő és megbízható beosztottam, Heló főtörzs tűzforró nyomon van. Csak meg ne égesse magát. Koncz államtitkár úr végzetesen pontos haditervet dolgozott ki. Az alapos Kálmán. A mindenre tekintettel levő Kálmán. Ez a Tűlkálmán. De vigyáznom kell, hátha csak be akar ugratni. Duplasakk. Triplamatt. Hátha csak felültetett Kálmán. Ez a kaméleon-Kálmán. A végén még engem buktat le. Kitelik tőle. Balog!

Villámgyorsan jön Balog őrmester.

GÁZ ALEZREDES

Lassabban nem tudna jönni, Balog? A rendőrség kondíciója csapnivaló, Balog. Ha három emelet így kifog magán, akkor ki fogja kifingatni a magyar bűnelkövetőt, ember? Vereség, vereség hátán, Balog. Jelentést kérek.

BALOG ŐRMESTER
GÁZ ALEZREDES

Alezredes úrnak jelentem...
Miről akar jelentést adni ember, ha eddig tőlem még semmilyen megbízást nem kapott?

BALOG ŐRMESTER
GÁZ ALEZREDES
BALOG ŐRMESTER
GÁZ ALEZREDES

Jelentem, nem tudom, alezredes úr.
Szóval azt jelenti, hogy nincs jelentenivalója, Balog?
Jelentem, azt jelenti.
Nos: ez tízpontos válasz volt, gratulálok. A feladata mostantól: megfigyelni a törzsőrmestert, és óránként beszámolni a ténykedéséről.

BALOG ŐRMESTER
GÁZ ALEZREDES
BALOG ŐRMESTER

Igenis, alezredes úr.
Leléphet.
Igenis, alezredes úr.
indulna el

GÁZ ALEZREDES
BALOG ŐRMESTER
GÁZ ALEZREDES
BALOG ŐRMESTER
GÁZ ALEZREDES
BALOG ŐRMESTER

Hova megy?
Hova menjek?
Nem is csodálkozik a parancson, Balog?
Jelentem, alezredes úr, nem csodálkozom.
Talán máris tud valamit?
Jelentem, nem tudok semmit.

GÁZ ALEZREDES
BALOG ÖRMESTER
GÁZ ALEZREDES
BALOG ÖRMESTER

GÁZ ALEZREDES

BALOG ÖRMESTER
GÁZ ALEZREDES
BALOG ÖRMESTER
GÁZ ALEZREDES
BALOG ÖRMESTER
GÁZ ALEZREDES
BALOG ÖRMESTER
GÁZ ALEZREDES

BALOG ÖRMESTER
GÁZ ALEZREDES

BALOG ÖRMESTER
GÁZ ALEZREDES
BALOG ÖRMESTER
GÁZ ALEZREDES

BALOG ÖRMESTER
GÁZ ALEZREDES
BALOG ÖRMESTER
GÁZ ALEZREDES

BALOG ÖRMESTER
GÁZ ALEZREDES
BALOG ÖRMESTER
GÁZ ALEZREDES
BALOG ÖRMESTER
GÁZ ALEZREDES
BALOG ÖRMESTER
GÁZ ALEZREDES

Netán gyanakszik valamire, Balog?

Én nem gyanakszom semmire.

És mégsem csodálkozik?

Jelentem, legjobb képességeim szerint igyekszem teljesíteni a parancsot.

Helyes, Balog. Meglehet, legjobb képességei sem elegendők a parancs teljesítéséhez, mégsem parancs ez, csupán rendkívül bizalmas megbízatás, amelynek papíron nem lesz és nem lehet nyoma. Remélem érzékeli a finom distinkciót, a kétféle ténykedés közötti árnyalatnyi, leheletfinom különbséget. Ez a megbízatás azonban nem azt jelenti, Balog, hogy mostantól fogva teljesen elhanyagolja a tényleges bűnüldözést, ez csupán azt jelenti, hogy megkettőzött erővel figyel. Világos, Balog?

Igenis, alezredes úr.

Egyik szeme a bűnözőkön, másik szeme a kollégán.

Igenis, alezredes úr.

Remélem nincs szemtengelyferdülése?

Nincs, alezredes úr.

Mindazonáltal teljes diszkréció.

Igenis, alezredes úr.

Nem akarom, hogy a szemét lapok arról cikkezzenek, hogy a magyar rendőrség a magyar rendőrség nyomában van.

Értettem, alezredes úr.

Fődolog, hogy én tudjak arról, hogy mit csinál Heló főtörzs, mit mond Heló főtörzs, mit gondol Heló főtörzs.

Értettem, alezredes úr.

Főleg a legutóbbi érdekelne.

Értettem, alezredes úr.

Van rá valamilyen elképzelése, Balog, hogy hogyan fürkészsze ki Heló gondolatait?

Nincs, alezredes úr. Esetleg megkérdezem tőle.

Helyes, Balog, faggassa ki, de egy szavát se higgye el.

Értettem, alezredes úr.

Be kell vallanom, kifejezetten irigylem magát. Maga olyan légritka csúcsokon jár, ahová én még sohasem jutottam el.

Én ugyanis nem érteném ezt a helyzetet a maga helyében.

Érti?

Értem, alezredes úr.

Érti, hogy nem érti?

Értem, alezredes úr.

Ön egy Buddha bölcsességével rendelkezik, Balog.

Köszönöm, alezredes úr.

Érti is, meg nem is érti.

Inkább az utóbbi, alezredes úr.

Ne rontsa el a gyönyörű képet, mely kirajzolódni látszott

BALOG ÖRMESTER
 GÁZ ALEZREDES

bennem magáról, Balog. Leléphet, Balog.
 Igenis, alezredes úr.
el
 Milyen rendes, becsületes fiú ez. Illetve leány. Azt hiszem, megbízhatom benne. Ám ki tudja? Nem árt az óvatosság. Meglehet Heló főörzs Koncz beépített embere. Igaz, az is lehet, hogy ugyanakkor Balog örmester meg Heló főörzs beépített embere. És, hogy én is valaki más beépített embere vagyok. Ebbe bele sem merek gondolni. És most bemegyek Cukor Jenő lakásába. Leszedem a hatósági pecsétet az ajtóról és gyönyörűen, avatatlan szemnek láthatatlanul fölfeszítem a bejáratot, hogy olyan szépet még nem látott a kriminalisztika. Ha a mondott kompromittáló papírok itt vannak, és arról más is tudott, mint a természetes okból kinyíffant vagy megmurdelt áldozat, valakinek előbb-utóbb el kell jönnie a mondott kompromittáló papírokért. Mondjuk ez a vázlatos, első teóriám. Lesben állunk. Ha van tettestárs, az majd felbukkan, és a tettestárs elvezett a megbízóhoz. Ilyen egyszerű. Ha nincs tettestárs, vagy esetleg én vagyok a tettestárs, mert semmit sem szabad kizárni, akkor nem jön el, vagy én jövök el. Én azonban nem jöhetek el, mert én már itt vagyok. Ezzel a vaslogikával bebizonyítottam, hogy én vagyok a tettestárs. Rettenetes. Minden érzékem ellentmond ennek a feltételezésnek. Ez a gondolat nagy keserűséggel tölt el. De hátha csupán feltételezés? Egy tudományos hipotézis, amit még bizonyítani kell? Heuréka! Újra élek!
felfeszíti Cukor ajtaját és behatol az üres lakásba

MÁSODIK JELENET

Cukor jön, két nehéz bőrönddel, mögötte Claudia

CUKOR
 CLAUDIA
 CUKOR
 CLAUDIA
 CUKOR
 CLAUDIA
 CUKOR

A pályaudvaron, az indulási csarnokban a jegypénztárnál találkozunk, szívem.
 És miről ismerlek meg?
 Egy Népszabi lesz nálam.
 Pfuj, micsoda szemét, kommunista heccclap!
 Na jó, akkor egy Nemzetőr. A lényeg, hogy kövess minden feltűnés nélkül. A világnézeti kérdéseket majd később rendezzük, csillagvirágom. Egy házasságban amúgyis a szexuális harmónia az igazán fontos. Jelenleg csupán a makulátlanul kivitelezett szökésünket kell sínre tenni.
 Jó, de melyik pályaudvaron?
félre
 Milyen rafinált. Rájött, hogy nem mondtam meg neki.
Claudiának
 Akármelyiken. Olyan fontos ez? Most egy pillanatra

bemegyek a halott Cukorhoz. Ott ideális helye lesz a hat kiló tiszta heroinnak. Ki a franc keresné egy halottnál? Te addig hesszelsz. Ha jön valaki, füttyülsz.

CLAUDIA
CUKOR

Nem tudok füttyülni.
Akkor tanulj meg. Kezdd el máris.

Claudia csücsörít, füttyülni próbál, de nem megy. Amikor Cukor előveszi a kulcsait, és be akarja nyomni a zárba, a háttérben megjelenik a két gengszter. A 2. gengszter elkapja Claudiát, befogja a száját és Claudia hiába próbál kiszabadulni a szorításból. Jön Heló főtörzs, egy darabig nézi, hogy Cukor ügyetlenkedik a zárral, nem érzékeli a háttérjelenetet. Cukor se.

HELÓ FŐTÖRZS
CUKOR

Heló, Mister, van egy perce?
Heló, Heló. Magának ezer is.
Claudiának, hátra, de anélkül, hogy odanézne
Mondtam, hogy füttyülj!

Claudia próbál válaszolni, de a szájára szorított vasmarok nem engedi.

HELÓ FŐTÖRZS
CUKOR

Látom, indul már.
Á, nem, csak kicsit megsétáltatom a bőröndjeimet. Ilyenkor, utazás előtt mindig annyira izgatottak, nem akarom, hogy a gépen jöjjön rájuk az ötperc.

HELÓ FŐTÖRZS
CUKOR
HELÓ FŐTÖRZS
CUKOR

Bölcs óvintézkedés.
Édes kis disznóbőr bőröndök, teljesen fajtiszták.
Azt mondják a korcsok okosabbak.
Ezek olyan édes butuskák, törzsőrmester, az ember valósággal bele tud bolondulni a butaságukba. Már majdnem olyan hülyék, mint maga. Ez roppant megnyerő vonás magában.

HELÓ FŐTÖRZS

Hogy bennem? Igazán nagyon kedves.

Állnak. Claudiának végre sikerül füttyentenie egyet. Heló feléled révedezéseiből, de még mindig nem látja Claudiát.

HELÓ FŐTÖRZS
CUKOR
HELÓ FŐTÖRZS
CUKOR
HELÓ FŐTÖRZS
CUKOR

Ez mi volt?
Mi?
Valaki füttyentett.
Csak a fülem csengett.
Aha, vagy úgy.
Nagyon hangosan szokott csengeni.

Állnak.

HELÓ FŐTÖRZS
CUKOR

Nos, akkor nem is tartóztatom tovább.
Semmiség, ráérek végülis.

HELÓ FŐTÖRZS Igazán? Komolyan mondja?
 CUKOR Nem megyünk be hozzám? Bedobunk néhány tojáslikört, és
 mindjárt más színű lesz a világ.
 HELÓ FŐTÖRZS Nem is tudom...

Jelentős, hosszú szünet. Háttérben a két ember tovább viaskodik. Heló főtörzsnek megszólal a mobiltelefonja.

HELÓ FŐTÖRZS Egy pillanat.
beszél a telefonba
 Halló, itt Heló. Igenis, alezredes úr. A helyszínen vagyok, alezredes úr. Már beszéltem vele, alezredes úr. Ezt is tisztázni fogjuk, alezredes úr. Értettem, alezredes úr. Úgy lesz, alezredes úr. Igen, alezredes úr. Hogy telefonáltak? A miniszterelnökségről? Igazán? És az ügyészségről is? Ó. Értem, alezredes úr, a lehető legteljesebb diszkréció. Hogy már benne van az esti lapokban? Értem, alezredes úr. Csibészek, alezredes úr. Gengszterek, alezredes úr. Diplomás gyilkosok, alezredes úr. Láncos kutyák, alezredes úr. Az imperializmus lakájai, alezredes úr. Vettem, alezredes úr. Viszhall. Értettem, alezredes úr.
leteszi
 Mit is akartam mondani? Hol tartottunk?
 CUKOR Az alezredes úr...?
 HELÓ FŐTÖRZS Mi van vele?
 CUKOR Idejön?
 HELÓ FŐTÖRZS Kérem?
 CUKOR Semmi.
 HELÓ FŐTÖRZS Mi semmi?
 CUKOR Semmi se semmi.
 HELÓ FŐTÖRZS Mit akart az alezredessel?
 CUKOR Semmit. Idejön?
 HELÓ FŐTÖRZS Ki?
 CUKOR Az alezredes.
 HELÓ FŐTÖRZS Gondolja? Nem hinném. Akkor én megyek is. Viszlát.
elindul
 CUKOR Azt hiszem, érzelmes búcsút vehetünk egymástól, Heló.
 HELÓ FŐTÖRZS Heló.
elindul, azután megáll, megfordul
 Eszembe jutott.
 CUKOR Ön túloz.
 HELÓ FŐTÖRZS Bár kissé szabálytalan, de ketten együtt behatolunk az elhalálozott otthonába. Ennyit megtehetünk a nyomozás sikere érdekében. Ön, mint a holttest felfedezője...
 CUKOR Hogy oda?
 HELÓ FŐTÖRZS Hogy hova?

CUKOR Már mint Cukorhoz?
 HELÓ FŐTÖRZS Igen.
 CUKOR Nem szeretem zavarni a holtak álmát.
 HELÓ FŐTÖRZS Mily szépen mondta. De ha már úgylis önnél van a kulcs.
 CUKOR Miféle kulcs?
 HELÓ FŐTÖRZS A lakáskulcs.
 CUKOR A lakáskulcs?
 HELÓ FŐTÖRZS A kezében.
 CUKOR Ja, a kezemben.
megnézi
 Jé, tényleg! Itt a kulcs! Gondolja, hogy pásszol a zárba?
 HELÓ FŐTÖRZS Hogy mik vannak! Hát ez meg hogy került hozzám?
 CUKOR Kinyitná?
 Nahát, ha ennyire ragaszkodik hozzá...
eszébe jut valami
 Nem ugrunk be előtte hozzám egy kávéra?
 HELÓ FŐTÖRZS Kávéra?
 CUKOR Megfigyelte már, cimbora, hogy a kávé visszafelé Évák?
 Mondd, mivel tudnálak rábeszélni, cimbora?

Jön Blanka, a fiatal korú prostituált. Azonnal Cukor nyakába veti magát.

BLANKA Apa!

Cukor megpróbálja a lány kezét lefejtetni magáról.

BLANKA Apa, apa, végre megtaláltalak! Két éve nyomozok utánad,
 de a gyámhatóság nem adta meg a címedet, apa!
 CUKOR Kihez van szerencsém?
 BLANKA Ne csináld, apa!
 CUKOR Hát, lehet, hogy sokáig kerestél kislányom, de akkor rosszul
 kerestél. Nekem ugyanis nincs leányom. Sajnos. De inkább
 szerencsére.
 HELÓ FŐTÖRZS Pedig szép kis bimbó, én nem tagadnám le a maga helyében.
 Lehet, hogy csak szimbolikusan nevezte magát az apjának.
 BLANKA Apa! Én már nem haragszom rád, de ugye te sem!
 CUKOR Én sem haragszom magamra, nincs is rá okom.

A háttérből megint felhangzik Claudia sikolya: dulakodik az 1. gengszterrel. Erre mindhárman odafordulnak.

HELÓ FŐTÖRZS Elnézést, meg szabadna kérdeznem, hogy mi folyik itt?
 CUKOR Claudia, ne hagyd magad! Rúgd tőkön!
 HELÓ FŐTÖRZS Meg szabadna tudnom, uraim, hogy mi képezi a vita okát?
 1. MAGYAR GENGSZTER Olajost akarom! Ha egy órán belül nem kerítik elő, elvágom
 a vén tyúk rágós torkát.

CLAUDIA Vén tyúk a nénikéd.
 BLANKA *boldogan*
 Claudia néni!

CLAUDIA *örömmel*
 Blanka!

CUKOR Ti ismeritek egymást?
 BLANKA Persze, apa, még a placcról.
 CUKOR A placcról? Miféle placcról?
 BLANKA De apa! Hát ezért vettek el tőled, nem emlékszel?
 CUKOR Nem.
 BLANKA Azt akartad, hogy délelőtt is dolgozzam. És hogy mellette még iskolába is járjak.
 CUKOR És nem volt igazam?
 BLANKA Dehát esti tagozaton is el tudom végezni a gimnáziumot, papa.

CUKOR *félre*
 Ez a rögeszméje, hogy az apjának hív. Jobb lesz ráhagyni.
Blankának
 Kislányom, te még nem tudod, hogy milyen nehéz fizikai munka mellett letenni az érettségit.
 HELÓ FŐTÖRZS Az előbb mintha a fordítottját mondta volna.
 CUKOR Az éremnek két oldala van, Heló.
 BLANKA De ha nekem a munka az szórakozás. És jó felfogású vagyok, apa.

HELÓ FŐTÖRZS *az első gengszterhez*
 Mielőtt teljesen elfajulna ez a fogalmi vita, megkérhetném, tisztelt uram, hogy szóljon az emberének, hogy engedje el a tiszteletreméltó hölgyet, akit talán kissé túl erősen szorongat?
 A hölgy vérkeringésére ez talán rosszul hat majd, és a végén még elveszíti az eszméletét.

1. GENGSZTER *a 2. gengszternek, Claudiára*
 Vedd át.

A 2. gengszter körülményesen átveszi a viaskodó Claudiát.

1. GENGSZTER *Claudiának*
 Ne csapkodj már, tyúkanyó, így nem lehet dolgozni.
 CLAUDIA Engedjenek el!
 2. GENGSZTER Te, ez karmol.
 1. GENGSZTER Mikor rágott körmöt utoljára, nyanya?
 CLAUDIA Vedd le rólam a mancsodat, te aljadék!
viaskodnak

HELÓ FŐTÖRZS Tényleg, uraim, mi lenne, ha elengednék?
 2. GENGSZTER *az 1. gengsztertől*
 Kitörjem a nyakát?
 1. GENGSZTER Halló. Negyvennyolc órán belül kivégezzük a túszt, halló.

HELÓ FŐTÖRZS
1. GENGSZTER

HELÓ FŐTÖRZS

1. GENGSZTER
2. GENGSZTER
1. GENGSZTER
HELÓ FŐTÖRZS
1. GENGSZTER
HELÓ FŐTÖRZS

1. GENGSZTER
HELÓ FŐTÖRZS
1. GENGSZTER
HELÓ FŐTÖRZS
1. GENGSZTER

Nézzék az Al Dzsazírát. Halló.
Heló.
Ne bizalmaskodj, bazeg. Nem raboltunk együtt bankot.
Halló.
Uraim, úgy vélem, hogy én eddig messzemenőig betartottam a szolgálati szabályzatot. Talán azt vélelmezi, hogy elővettem a gumibotomat? Netán indokolatlan fegyverhasználaton kapott rajta?
Az agyam eldobom! Egy órát adok! Olajost akarom!
Kitörjem a nyakát?
Majd szólok.
Csak ennyi?
Nekünk Olajos kell.
Kérése roppant könnyen teljesíthető, tisztelt uram. Az illető úr itt áll maga előtt.
Hol? Halló.
Itt.
Nem látom, halló.
Nem ismeri talán személyesen?
Hogy én? A vén narkóst? Már hogyne! Halló!

Cukor közben Heló háta mögé bújt.

HELÓ FŐTÖRZS
CUKOR

BLANKA
CUKOR
1. GENGSZTER

HELÓ FŐTÖRZS

1. GENGSZTER

HELÓ FŐTÖRZS
1. GENGSZTER
HELÓ FŐTÖRZS

CUKOR

1. GENGSZTER

Lépjén elő bátran, drága barátom. Én megvédem önt.
El tudom képzelni.
az 1. gengszterhez
Én vagyok Olajos.
Apa, ne hagyj hogy bántsák Claudia nénit!
Nyugalom, gyermekem. Megérdemli.
Ez a lófing? A vén narkós az még volt valaki, de ez? Ez ma kétszer is itt volt, de még egyszer sem volt Olajos. Halló.
Nos, ezúttal nem fogunk esztétikai vitába bonyolódni. Mit kíván az illetőtől, akit keres?
Azt majd vele beszélem meg szigorúan négyszemközt. Bár valószínűleg egyszerűen csak kinyírom. Halló.
Valóban ezt tervezi, tisztelt uram?
Az a gyanúm. Most mi lesz, letartóztat? Halló.
Ugyan már, mért tartóztatnám le? Mi csak beszélgetünk.
Jogállamban élünk. Bármit is jelentsen ez a szó.
Nos, tisztelt gengszter úr, én vagyok fent említett Olajos. És fogalmam sincs, hogy mit akar tőlem.
Na, nekem nincs időm a tisztelt társasággal szórakozni.
Vagy tíz percen belül előkerítik nekem azt a tetves józsefvárosi keresztapát, vagy a vérét ontom ennek a kiszáradt lopótöknek. Sokáig fog szenvedni, mert lassan vágom el a torkát. Halló.

A két gengszter beráncigálja a sikoltozó Claudiát Olajos lakásába.

HELÓ FŐTÖRZS Úgy tűnik, hogy talán nem minden alakul a tervek szerint. Azt hiszem, ideje a fejleményekről tájékoztatnom az alezredes urat.

1. GENGSZTER *kijön*
Ha megkapom az anyagot, már itt se vagyok. Vagy a mákot, vagy a ruppót. Friss ropogós húszezresekben. Lent egy szirénázó mentőautó várjon. Az kivisz majd a repülőtérré. Az aztán... irány Kazahsztán.

CLAUDIA *bentről*
Alajos, segíts!

1. GENGSZTER Hol van az az Alajos, akihez ez a némbor vinnyogott?

CUKOR Itt vagyok.

1. GENGSZTER Hagyd kispajtás a hülye vicceidet. Ezt már egyszer végigtárgyaltuk. Halló.

HELÓ FŐTÖRZS *el*
a telefonba
Alezredes úr. Helyzet van. Értem. Igen.
a társasághoz
Az alezredes úr mindjárt itt lesz.

És valóban. Az alezredes úr kijön Cukor lakásából.

HELÓ FŐTÖRZS *megdöbben, hogy már ott van*
Alezredes úr!

GÁZ ALEZREDES *magában*
Nincsenek meg a papírok. Ez nagy baj. Koncz fel fog koncolni. Valamit ki kell találni. Ez a pillanat vagy a magasba röpít, vagy a mélybe lök. Feldúltam a lakást, de sehol semmi. Nem vihette magával titkát a sírba.

GÁZ ALEZREDES *megpördül a sarkán*
Mi van itt?

2. GENGSZTER *be*
Ha nem teljesítik az összes követeléseinket, kinyírjuk a nőt.

CUKOR *kiáltja*
Nyugodj meg, hamarosan én is követlek, drágám!

GÁZ ALEZREDES Egy zaftos kis túszejtés? Benne leszünk a Híradóban?

HELÓ FŐTÖRZS A dolog némileg komplikáltabb, alezredes úr.

GÁZ ALEZREDES Ne oktasson, Heló. Mit követelnek a túszejtők?

HELÓ FŐTÖRZS Olajossal akar tárgyalni. Ha jól értettem, mintegy két és fél kiló heroin a tét, euróba átszámítva nyolcszáz ezer.

GÁZ ALEZREDES Nem rossz, nem rossz. És látta az anyagot?

HELÓ FŐTÖRZS Szerintem az bősztette fel, hogy a fuvar elmaradt.

GÁZ ALEZREDES Értem. És ezért Olajost hibáztatja.

HELÓ FŐTÖRZS
GÁZ ALEZREDES
HELÓ FŐTÖRZS
GÁZ ALEZREDES

HELÓ FŐTÖRZS
GÁZ ALEZREDES
CUKOR
GÁZ ALEZREDES

2. MAGYAR GENGSZTER
CUKOR

HELÓ FŐTÖRZS
GÁZ ALEZREDES

HELÓ FŐTÖRZS
GÁZ ALEZREDES
HELÓ FŐTÖRZS
GÁZ ALEZREDES
HELÓ FŐTÖRZS

GÁZ ALEZREDES
BLANKA
GÁZ ALEZREDES

HELÓ FŐTÖRZS

GÁZ ALEZREDES

2. GENGSZTER
GÁZ ALEZREDES
2. GENGSZTER

CLAUDIA

Úgy tűnik. És joggal.
Hát akkor tárgyaljon vele.
De nem hajlandó.
Ezt most nem értem. Beszélni akar vele, de ugyanakkor nem hajlandó? Hol az az Olajos?
Itt áll ön előtt, alezredes úr.
Ez? Ez Olajos? Így néz ki egy kokainfutár?
Én egy becsületben megöszült kisnyugdíjas vagyok, kérem.
Hát beszéljenek egymással. Álljanak szóba egymással. A diskurzus, a párbeszéd mindennél fontosabb. A dialógus.
Amelynek során mindkét oldal törekszik a másik szempontjainak megértésére. Tessék. Hol maradt a heroinszállítmány, hova kellett volna leadni, mennyi az ellenértéke, tessék... Mindent én mondjak meg?
De ez nem ő!
Én vagyok ő. És nem tudok heroinról. Se másról. Egyáltalán, semmiről sem tudok.
Itt tartunk most, alezredes úr.
Remek, remek. Akkor a Cukor-dossziét egy pillanatra félretesszük, és megoldjuk ezt a kis pszlicsáré emberrablás-kábítószercsempészet-ügyet. Reméljük nem folyik majd túl sok vér.
De van itt még más is.
Igen?
Kiskorú megrontása.
Ahh, prima. És hol a kiskorú?
Nemrég érkezett. Friss árú. Egy kicsit már használt, de azért még nagyon friss.
Nem rossz. Aranyom, hány éves is vagy?
Tizenöt.
Nem rossz. Mutasd magad. Így. Fordulj. Nagyon jó. Mutasd a fogaidat! Ez a sok üdítő! Különben nagyon szépen lett megrontva. És hol van a megrontó?
Ugyanő. Olajos. Éppen indulni készült a repülőtérre. Ami mindenképpen érdekes fejlemény, lévén, hogy a repülőtér le van zárva.
Úgy látszik van egy kis vaj ennek az úrnak a fején. Ez egy kissé vajas ez az Olajos.
Még egy ilyen rossz szóvicc és elvágom a nő torkát!
Elnézést. Elismerem, hogy nem volt túl jó a vicc.
Már csak négy percük van, hogy előadják Olajost, meg ami nála van. A nő torka függőlegesen lesz elvágva. Utána feldaraboljuk és egy kék műanyag szemeteszsákban felrakjuk a Budapest-Nyíregyháza postájára. Ilyen egyszerű. Aztán majd rakják össze a részleteket.
hangja

HELÓ FŐTÖRZS
 Jenő, segíts!
 A halotthoz kiált. Milyen érdekes.
bekiált

CLAUDIA
 Jenő meghalt! Nem emlékszik?
 2. GENGSZTER
 Jenő, jaj, Jenő!
 A házat aláaknáztuk.
 GÁZ ALEZREDES
felvillanyozódik
 Értem. Időzített bomba?
 2. GENGSZTER
 Mért, mire gondolt?
 GÁZ ALEZREDES
 A pincében?
 2. GENGSZTER
 Is.
 GÁZ ALEZREDES
 Egy jó szivar?
kínálja a gengsztert

2. GENGSZTER
 Sajnálom, alezredes úr, de én csak szarás után szoktam
 rágyújtani, és ma még nem szartam.

GÁZ ALEZREDES
 Teljesen logikus. Nekem most már muszáj volt rágyújtanom.
 Különben nem tudok gondolkozni.
rágyújt
 Azt hiszem, ideje elvágunk ezt a gordiuszi csomót.

2. GENGSZTER
 Elvágjuk mi azt maga nélkül is. Még két és fél percük van.
 CLAUDIA
bentről
 Jenő él!!!

HELÓ FŐTÖRZS
 Aha. Ez a fokozott stresszből fakadó delírium. Úgy véli,
 Jenő feltámadott, mint urunk, Jézus.
bekiabál a lakásba

CUKOR
 Folytassa, asszonyom: miből gondolja, hogy Jenő él?
 Ne félj, nem fog sokáig tartani, csak egy pillanat műve lesz!
 Sokkal jobb így, mint ágyban, párnák közt meghalni!

CLAUDIA
 Olajos Alajos meghalt, Jenő él!
 1. GENGSZTER
 Dugulj már el, vagy elvágom a torkodat, te ribanc.
 CUKOR
 Vágja el, most már én kérem magától.
 CLAUDIA
 Cukor Jenő, Cukor Jenő, mért hagytál el engem?
 CUKOR
a közönségnek
 Bármilyen hihetetlenül is hangzik, uraim, de meg fogom
 oldani ezt a helyzetet is.

HELÓ FŐTÖRZS
bekiáltja
 Asszonyom, nem akarom a hírrel felizgatni, de Cukor Jenő
 tegnap reggel elhunyt.

1. GENGSZTER
 Már egy percük van, hogy előkerítsék a vén
 nyugdíjszelvényvagdosót.
Gaz alezredesnek
 Ha én nem nyírom ki őket, akkor ők nyírnak ki engem.

GÁZ ALEZREDES
 Ez logikus.
 CUKOR
az 1. gengszternek
 Mit húzza itt az időt! Hajtson rá! Nyiszálja már!

BLANKA
 Apa, hogy bánhatsz így Claudia nénivel? És Claudia néni,

- CLAUDIA mond te meg mért feltétezel rosszat mindenki másról? Mért látod mindig csak a dolgok árnyoldalát?
Hálátlan dög vagy. Nélkülem el se tudtál volna indulni a lejtőn.
- HELÓ FŐTÖRZS *a gengszterek behurcolják a lakásba*
Elvált szülők gyermeke, mennyi szépség és bölcsesség egyesül benne, mennyi koraérett tapasztalat.
- CLAUDIA *kiáltása bentről*
Segítség, gyilkosok!!!
- CUKOR Kibírhatatlan ez a hangzavar. Ilyen hangzavarban hogy várhatják el az embertől, hogy jó hatással legyen az ifjúságra?
Blankának, gyengéden, miközben arcon veregeti
Kislányom, te ezt még nem értheted.
Gaznak és Helónak
Uraim, ezt most csak szimbolikusan mondtam, hogy „kislányom”, ez a kis göthös tinédzser nem a vérszerinti lányom, nem ismerem el, sohasem láttam, ki van tagadva...
sikoly, bentről
- CLAUDIA Bántanak!!! Segítség! Ez fájt!!!
- HELÓ FŐTÖRZS Mielőtt folytatnánk a tárgyalást a túszedőkkel, engedtessek meg megjegyezmem, hogy amennyiben sohasem látta, és nem is ismeri el, akkor nem is tagadhatja ki.
- CUKOR Szórszálhasogatás. Nyelvi stiklik.
- BLANKA Apa, mennyire nem szép ez tőled. Egész áldott-átkozott gyerekkoromban, egész intézeti életemben rólad ábrándoztam. Amikor a nevelőnő megerőszakolt, akkor is rád gondoltam. Amikor ocsmány török kamionsofőrök babráltak a két véres combom között, akkor is rád gondoltam. És most így beszélsz velem! Amikor visszazavartál az utcára, és elvetted a nehezen szerzett pénzem, akkor sem haragudtam rád. Amikor ocsmány dolgokra kényszerítettél, akkor sem haragudtam rád. És még mindig szeretlek, apa!
- GÁZ ALEZREDES A megrontott gyermek nem hazudik. Stimmt. És mégis ragaszkodik megrontójához. A rosszat és a jót is tőle kapta, egyenlő arányban. Milyen érdekes, amikor a tankönyvek példáival az életben találkozunk!
- CLAUDIA Jaj, jaj nekem!! Nincs nálam a heroin!
- GÁZ ALEZREDES *Helónak*
Kissé radikális módszereik vannak, hogy kiszedjék a nőből, hol a cucc.
- HELÓ FŐTÖRZS Néha nem segít, csak a határozottság.
2. GENGSZTER *bejön, véres kézzel, kezében Claudia füle*
1. GENGSZTER Mit csináltál, te állat?
2. GENGSZTER Csak a fülét vágtam le.

1. GENGSZTER *a rendőrökhöz*
 Hol a pénz? Hol van a helikopter? Hol van az árú?
a fiület odadobják a rendőrök elé és visszamennek a lakásba.
 HELÓ FŐTÖRZS Úgy látom, ez itt patthelyzet.
 CUKOR Szerintem is. Felejtük el egymást. Felejtük el a tankönyvi példákat. Pá, mindenkinek. Lekésem a gépemet.

Felkapja a bőröndjeit. Ekkor jön Koncz. Cukor és Koncz szinte egymásba ütköznek.

CUKOR Jónapot.
 KONCZ Jónapot, szomszéd úr.
félre, mintegy a pillanat kinagyítása, mindenki megdermed
 Most megvagy! A dolgok jól alakulnak. Csapdába esett a vadállat. Minden jó, ha a vége jó. Azt hiszi, nem jöttem rá azonnal? Mint a pók, visszahúzódtam a falrészbe, és vártam. Megbízható embereimet ráuszítottam, és vártam. Tudtam, hogy hibát fog elkövetni nagy kapzsiságában. És így is lett.
hátraszól
 BALOG ÖRMESTER Balog!
előpattan
 Jelen!
 KONCZ Ne hagyja elhaladni, gáncsolja el a nyomorultat.
 CUKOR De kérem! Micsoda stílus ez?
 KONCZ *csak Cukornak sziszegi*
 Azt hiszed, nem tudom, ki vagy?
 CUKOR *félre*
 Felismert! Tudtam!
Koncznak
 Tisztelt uram, elegendem van a maguk perverz társasjátékaiból. Az élet nem egy Ki kicsoda. Hagyjanak békén.
menne
 KONCZ *sziszegi*
 Add vissza az iratokat!
 CUKOR Nem tudom, miről beszél, tisztelt uram. Ha valami baja van, forduljon a rendőrséghez, van itt elég rendőr. Úgy látom, a környék tele van rendőrrel és gengszterrel. Az egyik gengszter most vágta le a menyasszonyom balfülét, és a rendőrség tétlenül nézte. Ilyen ország ez. Hagyjon menni!
 KONCZ *csak Cukornak*
 Még megúszhatod, ha visszaadod az iratokat!
 CUKOR *félre, Koncznak*
 Nem adom!
 KONCZ Te akartad!
fennhangon
 Gaz alezredes, kapják el ezt a sorozatgyilkost. Okunk van feltételezni, hogy ő gyilkolta meg Cukor Jenőt.

CUKOR
BLANKA
KONCZ
GÁZ ALEZREDES

Hogy én? Hogy én?
Apa!
Valamint, hogy része lehet Olajos eltűnésében is.
Ó, ez igencsak plauzibilis hipotézis, államtitkár úr. Éppen magunk is erre az álláspontra helyezkedtünk az imént. Ezek szerint nála vannak a papírok.

CUKOR
1. GENGSZTER

Nem tudom, miről beszélnek.
kijön a lakásból
Elnézést, de a tús elhalálozott. Valószínűleg szívroham végzett vele.

2. GENGSZTER
kijön a lakásból
Pedig csak a kisujját próbáltam meg levágni.

1. GENGSZTER
2. GENGSZTER
HELÓ FŐTÖRZS

Nagyon hisztérikus volt szegénykém.
Ezek a mostaniak nem bírják a vér látványát.
Igen, vannak, akik nem bírják a gyűrődést. Már maga a tús-helyzet is túl drámai egyeseknek. Pedig ilyenkor nem árt megőrizni az embernek a hidegvérét.

1. GENGSZTER

Ez azonban nem változtat azon, hogy a házat felrobbantjuk, ha Olajos nem kerül elő valóságos és egyben szimbolikus öt perc múlva, tehát azonnal. Oszolj.

2. GENGSZTER
1. GENGSZTER
2. GENGSZTER

Megyünk, főnök?
Ez a kisujjtechnika ez nem olyan jó.
Nem lehet nálam mindig érzéstelenítő. Olyan macerás megtalálni a vénájukat.

1. GENGSZTER

Legalább leüthetted volna előtte. Ezt még tökéletesíteni kell.
a társasághoz
Viszlát, uraim.

GÁZ ALEZREDES

Azért a mobilszámát megadhatná, tisztelt uram, hogy fel tudjuk hívni, ha vannak új fejlemények.

2. GENGSZTER
GÁZ ALEZREDES

Nullahat harcminc huszonhat tizenkilenc hétnyolcvankettő.
Köszönöm.
bementi a mobiljába a számot

A két gengszter el.

CUKOR

Most mit állnak itt, hagyják őket lelépni? Uraim, hát miféle ország ez? Szabadon elvonulhatnak?

KONCZ

Cukornak
Te fogjad be.
az őrmesternek és törzsőrmesternek
Ti meg fogjátok le.

Balog és Heló rávetik magukat Cukorra, Blanka próbálja megvédeni, de őt meg Gaz és Koncz fogják le. Cukort egy székhez kötözik.

GÁZ ALEZREDES

Drága Blankácska, egy ilyen szeméért ne áldozza már fel

KONCZ magát. Épp eleget hagyta magát kihasználni.
 CUKOR Drága Blanka, most már elmehet.
 KONCZ Hogy mi?
 KONCZ Blanka fiatal színésznő, aki nekem dolgozik, tisztelt tömeggyilkos úr. Kézcsók.
kezet csókol neki

BLANKA Pedig már úgy megkedveltem ezt a hülyét. Olyan naiv. És szép szeme van. A beszédtechnikáját tanítani lehetne a főiskolán.
el

KONCZ Igen, ez a trükkje. Megkedvelteti magát. De aztán kést dőf a hátadba, nem igaz, te kis hetésegyszó Jack. Minimum három ember lelke szárad a halálán. Illetve lelked a szárán. Mindegy!
tikkkel
 De most az egyszer, nem ússza meg. Érdemes lenne uraim utána olvasni az elmúlt néhány évtized megoldatlan bűnügyeinek. Annyit biztosan tudunk már, hogy megmérgezte Cukor Jenőt. Olajost valószínűleg egy külvárosi parkolóban verte brutális kegyetlenséggel agyon, a tetemét pedig bedobta a Dunába, menyasszonyát Claudiát pedig a cinkosaival végeztette ki.

GÁZ ALEZREDES Ez igen plauzibilisen hangzik.
 CUKOR Magának alezredes, minden plauzibilisen hangzik?
 GÁZ ALEZREDES Igen, bevallom, ez a gyengém, hogy számomra sok minden plauzibilisen hangzik.

CUKOR Ez az ország abba pusztul bele, hogy az olyanoknak mint maga, minden plauzibilisen hangzik. Mi az, hogy plauzibilis?

GÁZ ALEZREDES Valószínű, hihető.
 CUKOR Na, ez az.
 KONCZ És bizonyítható.
 CUKOR Na, ez nem az. Vegyenek tőlem vért! Csináljanak vérvizsgálatot! Nem tarthatnak fogva egy lépcsőházban! Segítség!

KONCZ A legjobb lesz, uraim, ha a száját is betömjük, mert túl sokat beszél. A végén még kibeszéli magát. Van valahol szigetelőszalag?

Balog és Heló szigetelőszalaggal leragasztják Cukor száját.

GÁZ ALEZREDES Igen, nagyon helyes. Megtörténhet, hogy a végén még meggyőz minket arról, hogy ártatlan, és akkor futni hagyunk egy sorozatgyilkost. Még az is lehet, hogy alibije van. Egy gyilkos mindenre képes: még érvényes és

KONCZ cáfolhatatlan alibit is tud szerezni magának.
A helyzet ezúttal rosszabb uraim. Nézzük meg, mi van a bőröndben.

Felnyitják a bőröndöt, ami tele van kábítószerrel.

GÁZ ALEZREDES Ahh, micsoda látvány! Nem löjük be magunkat?
KONCZ Majd később. Most hatékonyak kell lennünk. Meg kell találni az iratokat, amelyeket szegény, megboldogult Cukor Jenőtől szedett el ez a hullarabló. Ahhoz képest ez itt aprópénz, alezredes.

Cukortól

CUKOR Ki maga? Bólintson igent, vagy nemet? Ki maga?
KONCZ *hevesen rázza a fejét.*

CUKOR Nem érti? Feleljen, tanuk előtt. Ki maga?

KONCZ *nem tud beszélni, hevesen rázza a fejét.*

CUKOR Milyen makacs, látják, hogy milyen makacs?

KONCZ *rázza a fejét, őrjöng*

CUKOR Szar a magyar foci, elismerem. Lám, pólósaink ennek ellenére remekül teljesítenek. Magas az infláció, bár egyes elemzők szerint nem elég magas. Továbbmegyek. Iszonyatosan nagy az államháztartás hiánya. Bár vannak, akik azt mondják, attól csak fickósabb lesz a magyar gazdaság. Nagyobbat mondok: a feleségem hetek óta azzal gyötör, hogy vegyek nikkel-vajtartót a Nyugatinál. Pedig, szerintem boldogabbak vagyunk nikkel-vajtartó és sajttharang nélkül. Ez szilárd meggyőződés. Hadd tegyem hozzá, hogy előregednek, pusztulnak falvaink. Egyesek szerint ez igencsak biztató fejlemény, szintűgy a lakosság huzamosabb ideje tartó csökkenése. Kevesebb száj, kevesebb gond. A cigányokat, vagy romákat, ahogy tetszik – sajnos nem eléggé, vagy talán túlságosan is? – megkülönböztetik. Van, aki szerint még mindig túl jól bánunk velük, és hogy szaporodnak, mint a nyulak. A nyulak is szaporodnak, mint a nyulak. Nos, mindez igaz lehet. De olyan még nem volt, hogy egy háborús bűnös büszkén ügyvédet kért volna magának, helyett, hogy elharapta volna a ciánkapszulát. Hova tetted szegény meggyilkolt Cukor papírjait, te elvetemült háborús bűnös?!

CUKOR *fejét rázza*

KONCZ Ahh, fojtogatja torkomat a sírás, ha arra gondolok, milyen nyomorultul pusztult el Cukor Jenő. És Olajos, a stróman. És egy jobb sorsra érdemes, házassági ajánlattal megzsarolt alkoholista bejárónő. A szívem facsarodik bele.

odaság Cukornak

És milyen nyomorultul fog elpusztulni Cukor II. Jenő.

CUKOR
KONCZ

a fejét rázza

Vagy beszéljünk a mezőgazdaságról? Akar valaki beszélni a mezőgazdaságról? Úgy látom senki. Nos, akkor ne beszéljünk a mezőgazdaságról.

tikkel, Cukorra üvölt

Add vissza a papírokat!

GÁZ ALEZREDES

Azt hiszem, egy kis elektrosokkos kezelés jót tenne a kihallgatottnak. Makacsul hallgat.

CUKOR
HELÓ FŐTÖRZS

rázza a fejét, nyög

Alezredes úr, emlékeztetem, hogy a múltkor is mekkora rövidzárlatot csinált az a török csempész a kapitányságon. És alezredes úr, hadd fűzzem halkán hozzá, ezek olyan középkori módszerek...

GÁZ ALEZREDES

Ne felejtse el, Heló, hogy a középkorban nem volt áram. Heló.

HELÓ FŐTÖRZS
GÁZ ALEZREDES

Ez igaz.

Azonkívül azt se felejtse el, Heló, hogy most nem a kapitányságon vagyunk. Egy robbanás előtti ház lakóinak ki kell bírnia egy kis hangos sikoltozást vagy áramkimaradást, ha ezért cserébe viszont megmentjük életüket az Utolsó Ítélet számára. Ha kivágjuk ezt a fekélyt a társadalom testéből, akkor a következő huszonöt évre ötven százalékos biztonsággal garantálni tudjuk a húsz százalékos biztonságukat. Mi nem vagyunk nagyravagyók. Ne a rövidtávú, hanem a hosszú távú érdekeket nézze, Heló. Úgyhogy ne nyivákoljanak nekem a jogvédők, meg az emberjogi pitbullok, hogy egy embert kínoznak a harmadikon, hanem jöjjenek, segítsenek ők is! Ne kényeskedjenek, hanem kössék fel azt a henteskötényt, ha azt akarják, hogy ez a vén föld tovább pörögjön.

Balognak

Keressen áramforrást, Balog.

Balog elvágat.

KONCZ

Uraim, jobb ötletem támadt. Hagyjanak pár percre négyszemközt evvel az elvetemült bűnözővel.

GÁZ ALEZREDES

Diplomáciai manőver? Pszichológiai hadviselés? Nem félsz, Kálmán? Lehet, hogy ez egy földönkívüli. Egy marslakó. Egy idegen. Aki valami rettentő bűzös alakot ölt, olyan lesz, mint a folyékony higany, sistereg, mint a pokol kénes ördöge, és szépen, módszeresen föltépi a beleidet, utána pedig felveszi a te alakodat.

KONCZ
GÁZ ALEZREDES
KONCZ

Ó az enyémet?

Mint a filmekben.

Szeretnéd?

GÁZ ALEZREDES Mi tagadás, érdekes volna végignézni... Jaj, Kálmán, remélem nem érted félre szikrázóan jó humoromat... Most láttam egy svéd-olasz filmet... Abban is jó szorosan lekötözték a fickót... A szeme pont így forgott a saját vérében... Aztán üvölteni kezdett...

CUKOR *felüvölt*
GÁZ ALEZREDES Valahogy így...

A rendőrök hátrahőkölnek.

KONCZ Nos, uraim, bízzanak bennem. Egy felvilágosodott államtitkár nem fél az úrlakóktól.
GÁZ ALEZREDES Azért itt maradunk a közelben. Ha kell valami, a számomat tudod.
KONCZ Megsúghatom neked, hogy először vádalkuval próbálkozom.
GÁZ ALEZREDES Nagyon helyes. Azt nem szoktuk betartani. Az fair play.

A három rendőr el. Koncz letépi Cukor szájáról a tapaszt.

KONCZ Tudom, hogy miben reménykedsz, Jenő.
CUKOR Abban, hogy levegőt kapok?
KONCZ Hogy ezek teljesen hülyék.
CUKOR Tévedsz, Kálmán.
KONCZ Mért, nem azok?
CUKOR Te vagy az. Talán azt hiszed, hogy minden papír nálam van? Tessék, itt vannak, nesze.
kihúzza az inge alól a dossziét és odanyújtja Kálmánnak
Az eredetik már Svájcban.
KONCZ Blöffölsz, Jenő.
CUKOR Szeretnéd, Kálmán.
KONCZ Svájcban, hol?
CUKOR A Genfi tó partján, egy bájos kis bank bombabiztos széfjében.
KONCZ Ugyan mikor volt erre időd neked? Aki csak a munkahelyed és a rókalyukad között ugrálsz, és egész nap engem kettős könyvelsz.
CUKOR Az a bajod, Kálmán, hogy lebecsülöd az ellenfeleidet.
KONCZ Igazat mondanál, te földhivatali jampec?
CUKOR A szintiszta igazat. Még egy ügyfélnek se mondtam ennyire igazat.
KONCZ Akkor megölünk, nincs mese. Por és hamu lesz.
CUKOR Hohyhogy?
KONCZ Úgy. Kiürítjük a házat és felrobbantjuk. Te itt maradsz.
CUKOR De Kálmán, neked akkor véged. És nem csak neked.
KONCZ Nem baj. Fő, hogy te megdöglesz. Beléd nyomunk egy kis

herkót, és elvágjuk a torkodat. Harmadik típusú bandaleszámolás.

CUKOR Az én múltammal?
 KONCZ A te múltadnak nincs jövője.
 CUKOR Kálmán, erkölcsi hullá akarsz lenni?
 KONCZ Igen. Ez karrierem következő állomása. Erkölcsi hullának lenni aranyat ér. Nézz körül. Minden attól függ, hogy melyik oldal erkölcsi hullája vagy. Aki itt erkölcsi hullá, az ott még vígan lehet szent. Erre jó a többpártrendszer, édesem. Nem vagy éhes?

CUKOR Szomjas.
 KONCZ Szomjas vagy?
 CUKOR Kiszáradt a torkom.
 KONCZ Annak örülök.
 CUKOR Na jó, nincs több papír sehol, ennyi az egész. Zsibbad a csuklóm.

KONCZ Ennyi az egész?
 CUKOR Igen.
 KONCZ Biztos? Kisdobos becsületszavadra?
 CUKOR Biztos. Most már kioldozhatsz.
 KONCZ Egy pillanat, lássuk csak. Ez itt az a pályázat, ami le volt zsírozva. Itt voltak belégek is.

CUKOR Oda van tűzve, az a rózsaszín papír.
 KONCZ Aha, látom. Igen. Csinos kis portfólió. Ez itten mi? Az off-shore-cucc. Mind a három megvan?

CUKOR Honolulu, Florida, Elefántcsontpart. Ott a T2367-es melléklet is.

KONCZ Gratula. És ez?
 CUKOR Az az adócsalás...
 KONCZ Ej... csúnya szavakat használsz, fiacskám. Az az ismeretlen helyre távozott cégmegszüntetési jövedelemtermelés. Profit ezer százalék. Na és ez? Ez a kedvencem.
megcsókolja
 Ezen dolgoztam a legtöbbet. De megérte. Végül is van ingyenbe kétszáz hektár őserdőm, noch dazú természetvédelmi terület mellett. Ha kinn, akkor benn, és ha benn, akkor kinn. És ha jól tévedek, ottan fog épülni az autópálya is nem túl messze... Még semmi befektetés, és egy valag pénzt tejel nekem...
tikkel
 Lehet ezt így mondani?

CUKOR Hát persze, persze.
 KONCZ Ez igen... Ez szép munka volt, Jencikém.
nagyon gyengéden
 Te bipsi, libsi, bolsi, te! Te balneokonzervatív nemzetféltő hazaáruló, te!

CUKOR
KONCZ
CUKOR
KONCZ

Azért én egy jó kutya vagyok.
Ó, te egy nagyon jó kutya vagy.
Ígérem, hogy többet ilyet nem csinálok.
Ne ígérj semmit. Hiszek neked.

kis szünet után

Csak sajna biztosra akarok menni. Jelzem: a bájos kis bank, a genfi tó partján, már jelentkezett nálam. Államközileg jelentkezett. Együtt mossuk a pénzt, mi európai bürokraták. Mostantól csoki- és vegyifegyvergyártásban is utazom. Az Unió, hála a jó ég, lehetőséget ad nagyobb szabású konstrukciókra. És ehhez már nem kellesz, Jenő. Nincs felsőfokú nyelvvizsgád, Jenő. Szuahéliül se tudsz, Jenő.

CUKOR
KONCZ

Leteszem!

Te már semmit sem teszel le. Szervusz, kérlek alássan. A ház vagy felrobban, vagy se, mindenesetre én törekedni fogok rá, hogy felrobbanjon. Végre ebben a lerobbant kerületben is elindulhat a Plaza-építés. Ami a jövő civilizáció alappillére, mondta harmadik Ricsi, azaz az államtitkár úr, azaz én.

CUKOR
KONCZ

Ne tedd ezt velem. Mindig kiszolgáltalak.

Így volt ez rendjén, papamm, papamm.

megnézi az óráját

Még öt perced van. Ha ki tudsz szabadulni, te szabadulóművész, te...

megveregeti az arcát

...akkor tied a pálya. Ígérem, nem bántalak ezután, főleg ha huszonnégy órán belül elhagyod az ország területét.

Természetesen az összes határőr értesítve van a pofádról, tehát ezt másként kell megoldanod, és az sem vitás, hogy megúszhatod a dolgot, ha nem kerülsz soha többé a szemem elé.

CUKOR
KONCZ

Oldozz ki, Kálmán. Könyörgöm.

Majd, ha fagy. Lássuk csak. A kemény cucc egy részét magamhoz veszem, a többiért visszaküldöm rád a fickókat. Biztosra kell mennem.

magához vesz némi kábítószer a bőröndből

Gondolom felnyársálnak, ha meglátják, hogy a hernyónak nyoma veszett. Egy grillcsirke leszel Jenő, a zsírod szép lassan lecsorog a lépcsőn a pincébe. Ezek lángszórával dolgoznak. Hozzájuk képest én egy jószívű fekete angyal vagyok, aki intravénás altatót ad be. Jó volt veled dolgozni, Jenő. Viszek virágot az emléktábládhoz. Meg vagyok hatva.

elmorzsol egy könnycseppet

KoncZ el. Cukor egyedül marad. Próbálja kioldozni magát, de nem tudja. Kiabálni kezd.

CUKOR

Segítség! Emberek! Segítség!

Jön két kínai gengszter, meglátják a bőröndöt, amiben még mindig jócskán van kábítószer, rávetik magukat, teletömködi a zsebüket, aztán irányozzák figyelmüket Cukorra, aki még mindig szabadulni próbál.

CUKOR

a kínaiaknak,

Uraim, kérem, éppen jókor jöttek, segítsen!

1. KÍNAI GENGSZTER

Csung hua ming ming.

2. KÍNAI GENGSZTER

Ming hua csung csung.

CUKOR

Uraim, nem szép dolog a máséból szajrézni.

1. KÍNAI GENGSZTER

Hei hu vei van sha.

2. KÍNAI GENGSZTER

Han shen miau ven ki dong.

CUKOR

Pofátlan sárga állatok. Hülye ferdeszemű tolvajok. Menjetez haza és a Tienanmeng-téren árusítatok cipőfüzöt vagy mobiltelefont, de ne itt!

1. KÍNAI GENGSZTER

kis kínai akcentussal

Ez hozzánk beszél.

2. KÍNAI GENGSZTER

Ezek a magyarok túl sokat isznak. Hei hang csin kong.

1. KÍNAI GENGSZTER

Hin czöhn bei.

CUKOR

Hahó!

1. KÍNAI GENGSZTER

Hen csing van zengh?

CUKOR

Figyeljetez ide fiúk, egészen biztos, hogy meg tudnánk állapotni.

2. KÍNAI GENGSZTER

Czö minh, czö minh. Shai ken.

1. KÍNAI GENGSZTER

Hen.

2. KÍNAI GENGSZTER

Bai men hu?

1. KÍNAI GENGSZTER

Hen.

A két kínai gengszter pisztolyt vesz elő, beleeresztik Cukorba a tárat, aztán el. Cukor haldoklik. Jön Elvira.

ELVIRA

Ne haragudj rám, Alajos. Nem volt választásom. Ezek a kínaiak tartoztak nekem ennyivel. Én öröklöm a lakásodat. *megcsókolja Cukor homlokát, Cukor közben hörög* Olyan aranyos kis dagadt pacák lett belőled. Olyan lettél, mint egy finom plüssmaci. Jó lett volna téged néha megsimogatni, hozzábújni az izzadt hasadhoz az ágyban...

Ebben a pillanatban felrobban a ház.

VÉGE